



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO
DE MÉXICO**

CENTRO UNIVERSITARIO UAEM AMECAMECA
LICENCIATURA EN LETRAS LATINOAMERICANAS

**PARÁMETROS PARA LA ELECCIÓN DEL NOMBRE
DE UNA PERSONA**

TESIS PROFESIONAL

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADO EN LETRAS LATINOAMERICANAS

PRESENTA:

FABIOLA ÁGUILA MARTÍNEZ

DIRECTOR DE TESIS:

LIC. NOEL MORALES SOSA

“Los nombres propios designan fuerzas, acontecimientos, movimientos y móviles, vientos, tifones, enfermedades, lugares y momentos antes que personas. Los verbos en infinitivo designan devenires y acontecimientos que desbordan modas y tiempos.”

Gilles Deleuze

AGRADECIMIENTOS

Antes que nada quiero enunciar un grande reconocimiento a la Unidad Académica Profesional Amecameca ya que cuando curse gratamente la Licenciatura en Letras Latinoamericanas ese era su nombre, actualmente hoy lleva por nombre y muy bien merecido Centro universitario UAEM Amecameca; doy gracias por haberme acogido como alumna y otorgarme una muy buena educación dentro de sus aulas. Agradezco de igual forma a mis profesores por ser parte de mi formación profesional y por haberme brindado su apoyo en el momento que les fue solicitado, Dr. Saúl Hurtado Heras, Mtro. Lino Martínez Rebollar, Miguel Ángel Mateo García, Daniel Roberto Peregrino Rocha, Zora Rohousova Kokoskova y Xadira Ramírez Romero.

Reconozco la ayuda infinita de mis revisores de tesis, amigos y compañeros; Dr. Edmundo Martínez García, Lic. Claudia Romo Medina, por todas sus atinadas correcciones, sus acertados comentarios y recomendaciones en el desarrollo del presente trabajo. A la vez expreso todo mi agradecimiento a mi director de tesis Lic. Noel Morales Sosa por su eficiente y profesional corrección en el desarrollo de este trabajo, por sus comentarios, sugerencias y observaciones que fomentaron la mejoría y conclusión de lo aquí presente.

Doy un especial reconocimiento y agradecimiento a mis padres Francisco Águila Sánchez y Natividad Martínez Avaroa, por ser el apoyo económico y moral durante mis estudios ya que sin su ayuda jamás hubiera obtenido las herramientas para obtener una licenciatura. Agradezco de igual forma a mi pareja Víctor Manuel De la Rosa Castillo quien siempre me brindó su apoyo, comprensión y confianza para que el trabajo hoy presentado llegara a su término.

Quiero dar las gracias en general a todas las personas que me apoyaron ya que cada una de ellas de alguna manera colaboró conmigo ya sea directa o indirectamente para que mi trabajo de tesis se pudiera culminar de la mejor manera, pues me he tardado tanto en escribir la presente tesis para obtener un título de licenciatura que pese al mucho trabajo su terminación me parece más bien milagrosa; también le agradezco al tiempo la magia de la pausa y el final.

En fin, les agradezco a todos los que cerca o lejos de mí participaron con gusto de saber concluida la presente tesis.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....7

CAPÍTULO I

EL NOMBRE

1.- ¿QUÉ ES EL NOMBRE?.....15

2.- EL NOMBRE COMO DERECHO U OBLIGACIÓN.....20

3.- EL SIGNIFICADO Y EL SIGNIFICANTE.....23

CAPÍTULO II

CLASES SOCIALES

1.-DEFINICIÓN.....28

2.- TIPOS DE CLASE SOCIAL.....34

CAPÍTULO III

CONCEPTOS BÁSICOS

1.- SOCIOLINGÜÍSTICA.....40

2.- LINGÜÍSTICA.....44

3.- ONOMÁSTICA.....47

CAPÍTULO IV

PARÁMETROS QUE SE UTILIZAN PARA LA ELECCIÓN DEL NOMBRE DE UNA PERSONA EN LOS MUNICIPIOS DE AMECAMECA, TEPETLIXPA Y JUCHITEPEC

1.- RECOPIACIÓN DE DATOS.....	51
2.- ESQUEMAS.....	53
3.- INTERPRETACIÓN.....	59
CONCLUSIONES.....	68
BIBLIOGRAFÍA.....	72
ANEXO 1	
MODELO DE ENCUESTA APLICADA.....	79
ANEXO 2	
EJEMPLO DE ENCUESTAS APLICADAS	80

INTRODUCCIÓN

Sin duda alguna toda nuestra vida está llena de elecciones, aun desde niños elegimos juguetes, colores, comida, y todo ello es lo que nos va formando como personas. Cuando comienza nuestra vida como estudiantes nos enfrentamos a cosas totalmente nuevas para nosotros, sobre todo en el nivel básico no discernimos mucho en las elecciones que se han de tomar, las hacemos apresuradas y sin darle mucha importancia a las posibles consecuencias que nos puedan acarrear, sólo nos vamos enfrentando a los obstáculos buscando el camino más viable y muchas veces más fácil para superarlos.

Es durante la preparatoria cuando la situación se torna difícil en cuanto a escoger se refiere, debido a que en este tiempo es cuando comenzamos a hacer elecciones de otro tipo: cómo vestirte, cómo caminar, qué comer, a quiénes escogerás como amigos y qué música escuchar; además de que nos comienzan a decir que es en ese nivel donde se define el rumbo de nuestras vidas ya que casi al finalizarlo debemos decidir la carrera que habremos de estudiar y que para bien o para mal ahora si tendremos que estar decidiendo una parte muy importante de nuestro futuro.

Todo esto me llevó a la reflexión de cómo o quién dio el nombre a cada cosa que nos rodea y a la vez cómo todos los seres humanos tenemos un nombre, esto sin olvidar que “los nombres son <<*instrumentos*>> para designar; los que usan instrumentos tienen arte (*téchne*) para utilizarlos adecuadamente...” (Tusón; 1987: 18); para poder comprender muchas de las influencias en cuanto a los nombres se refiere, aunque cabe señalar que es sobre su asignación a las personas que podemos dar una hojeadá a la historia del Español.

En el tiempo de las guerras púnicas comienza la incorporación de la Hispania al mundo grecolatino, cuando Gades (la actual Cádiz), cae frente a los romanos en el año 206 y se inicia el proceso de romanización. La lengua latina se difundió con la civilización romana, ya que esta lengua era utilizada como idioma oficial. Hablado en la escuela, en la milicia y empleado como instrumento expresivo común a todo el imperio. Sin embargo la desaparición de las lenguas peninsulares no fue repentina, hubo un tiempo considerable de bilingüismo. Los hispanos comenzaron a utilizar el latín en sus relaciones con los romanos y poco a poco las hablas indígenas europeas sólo eran utilizadas en la conversación hasta que al fin llegó la latinización completa y con ella en todas las regiones conquistadas por los romanos quedaron nombres que son mezcla de elementos latinos y de alguna lengua nativa. A partir del año 409 d.C. cuando el rey visigodo Alarico se apodera de Roma se comienza a dar una cierta influencia del germano en el latín sobre todo en el vocabulario militar.

En el *Crátilo de Platón* donde aparecen como oponentes Hermógenes (pro convencionalista), Crátilo (pro naturalista) y Platón como moderador ya se discute sobre el significado de Hermógenes que quiere decir “engendrado por Hermes” y Crátilo afirma que el nombre es impropio para Hermes porque los nombres poseen una verdad inherente y valen lo mismo para todos los hombres; en la opinión de Hermógenes cualquier nombre que demos a una cosa es correcto y si se cambia por otro es tan correcto como el primero. Lo que se señala en los diálogos de Platón es si convienen o no por naturaleza las palabras a las cosas designadas. Los nombres son “instrumentos” para designar.

Así pues, en Grecia se dio origen a la primera gramática, *El Arte Gramatical*, atribuida a Dionisio de Tracia, compuesta en el año 100 antes de Cristo. Los estoicos con el tiempo llegaron a establecer seis partes de la oración: nombre común, nombre propio, verbo, preposición, pronombre y adverbio; División

basada sobre todo en criterios semánticos. En esta división los nombres comunes se refieren a una “cualidad común” mientras que los nombres propios a una “cualidad individual”.

Los historiadores de la lingüística coinciden en señalar que los romanos son fieles imitadores de los griegos y que no hacen aportaciones significativas en el campo de la descripción gramatical; sin embargo también señalan que a pesar de la imitación, acumularon ejemplos y sistematizaron los paradigmas formales de los griegos.

Ahora bien, un tratamiento especial requieren las aportaciones de Wilhelm Von Humboldt (1767-1835), ya que una vez planteados los objetivos y métodos de la lingüística histórico-comparativa. Humboldt en su obra *Introducción a la obra sobre el Cabi* introduce, además de autores que tradicionalmente se nombraban en este tipo de estudios como Bopp y Grimm a algunos filósofos (Fichte, Kant, Leibniz) y Literatos (Goethe, Schiller); cosa menos que impensable para la lingüística del siglo XIX. El estudio de Humboldt y “su conocimiento sobre filosofía y literatura estaban orientados por una preocupación fundamental: la teoría del lenguaje y, más allá, la teoría de la cultura” (Tusón, 1987: 105).

Por lo anterior Humboldt se nos muestra como un filósofo de la cultura que dirigió sus esfuerzos a esbozar una especie de teoría de la humanidad, en su trabajo las lenguas son mostradas como “lugares” privilegiados para indagar las características esenciales del ser humano. En algunos pasajes de la obra humboldtiana se sugiere que la función más sobresaliente de la lengua es la de constituir el pensamiento “La función específica y esencial que desempeña la lengua para el hombre tiene que ver con la energía que despliega al servicio del pensamiento, energía que juega un papel creador” (Tusón, 1987: 105).

Con base en lo anterior y cavilando en el porqué nombrar a las cosas o a las personas, un buen día se me ocurrió preguntarle a mis padres por qué o cuál fue el motivo que los llevó a que eligieran el nombre que ahora tengo <Fabiola>, ellos me dieron una muy breve explicación que fue la siguiente:

- Mi papá me dijo: Elegí ese nombre porque yo tenía una alumna con el nombre de Fabiola, y era muy inteligente, entonces le comenté a tu mamá que yo quería que mi hija fuera tan inteligente como mi alumna y decidimos así que ese sería tu nombre.

Tras la respuesta que me dieron acerca de mi nombre recordé temáticas tratadas durante la carrera en las que discutíamos como se asignaba el nombre a los objetos, si era el objeto el que engendraba al nombre o el nombre era sólo una convención social para un objeto determinado; al dar un nombre a una persona se trata de una situación similar, aunque no implica la invención de un nombre requiere la elección de uno entre muchos.

Cabe señalar que la presente tesis está dividida en cuatro capítulos, en cada uno de ellos se nos detallará lo concerniente a la elección del nombre de una persona y lo que esto implica.

La elección de este trabajo de investigación responde a la inquietud por conocer qué influye en las persona para elegir el nombre de su hijo, el determinar si hay una influencia externa o es una decisión individual, estudiar la elección de los nombres propios como un hecho sociolingüístico. El hombre es un ser social e individual a la vez, requiere sentirse identificado por los otros con un nombre en particular, que le brinda autonomía y lo distingue de los demás, por ende se debe mencionar de igual forma de dónde surge el nombre, es decir, el origen y la historia del mismo, cómo ha evolucionado la historia de los nombres, etc.; esto es lo que se abordará en el Capítulo I titulado *El nombre*.

Es interesante estudiar la elección de los nombres como fenómeno sociolingüístico, así podremos saber en qué medida la sociedad influye en la elección de dicho nombre y en qué piensan las personas para elegir un nombre y no otro, y sobre todo, para definir cuáles son los parámetros que sigue la gente a la hora de realizar dicha elección. Un estudio como el aquí planteado bien vale la pena, pues a través del mismo conoceremos la elección del nombre de una persona como producto social y como parte de un fenómeno sociolingüístico. Además de que es muy interesante saber la historia de las clases sociales y cómo nosotros mismos nos catalogamos o etiquetamos en alguna clase social. Para ahondar más sobre estos temas está el Capítulo II, *Clases Sociales*.

El tema central a estudiar son los “Parámetros para la elección del nombre de una persona”. Por ello y por tratarse de un estudio sociolingüístico se tienen que manejar conceptos básicos que se tornan necesarios para tener una mayor comprensión del tema abordado, es por ello que se dedicó un capítulo a las definiciones que nos habrán de guiar; definiciones tales como: qué es la lingüística, qué es la sociolingüística, qué es la onomástica. Estos contenidos se abarcarán en el Capítulo III, *Conceptos Básicos*.

Por último en el Capítulo IV *Parámetros que se utilizan para la elección del nombre de una persona en los Municipios de Amecameca, Tepetlixpa y Juchitepec*, se abarcará el estudio de cómo se eligen los nombres en nuestro contexto social comparando si a través del tiempo la elección de los nombres se ha dado de la misma manera, así como discernir un poco sobre la historia de los nombres como referencia para entender la asignación de los mismos en la actualidad, sobre todo abocándonos a intentar definir los parámetros que se siguen en algunos contextos de la sociedad y si son los mismos en cada uno de ellos, así como sus características.

Para la realización del presente trabajo se ha indagado un poco sobre la historia de los nombres, origen, y su estudio, se realizó una investigación de tipo histórica para conocer cómo se han asignado los nombres a las personas a través del tiempo, así como la parte medular del trabajo que consistió en la aplicación de entrevistas de forma metódica en distintos círculos sociales, grupos culturales, rangos de edad y clases sociales que decidí delimitar a nuestro entorno geográfico para conocer cómo se asignan los nombres en esta zona oriente del Estado de México, particularmente se trabajó en los municipios de Amecameca, Tepetlixpa y Juchitepec.

Esta tesis fue planeada dentro del ámbito sociolingüístico, que implica una orientación hacia ciertas conclusiones de índole lingüística y el manejo de datos, producto de las encuestas realizadas a varios sectores sociales, esto hace necesaria la realización en primera parte de una base teórica que nos oriente sobre cuestiones necesarias para el tratamiento de datos y el buen manejo de la información.

Una vez ya hecha la parte teórica, realicé la investigación de campo que implicó la aplicación de encuestas a los sectores sociales que se señalan a continuación y posteriormente hice un tratamiento de la información obtenida de las encuestas para finalmente redactar las conclusiones a las que he llegado con el trabajo realizado y verificar la hipótesis planteada.

Este trabajo pretende atender y entender la elección del nombre de una persona como fenómeno sociolingüístico y de cómo dicho fenómeno se presenta en nuestros días en diferentes círculos sociales de manera consciente o inconsciente pero que está latente en la mayoría de las personas, pues de algún modo es la elección del nombre que ha de llevar su hijo.

Puede resultar que la elección de los nombres dependa del lugar o zona donde se viva, de las clases sociales, de las costumbres, de la cultura o de la educación de las personas, Pero qué es lo que sucede o en qué piensa una persona a la hora de decidir el nombre que se le ha de dar a un niño. Es un punto muy importante tener en cuenta el nombre que portará, porque éste lo tendrá de por vida.

Por lo anterior pienso que en algunos grupos sociales por ejemplo llamémosle de clase baja está más marcada la tradición de ponerle el nombre que corresponde al santoral del día en que nace un niño, o bien ponerle el nombre del padre si es que es el primer hijo varón, del abuelito, de algún familiar o del artista preferido del padre o de la madre; mientras que en la clase media la gente se va alejando más de esta tradición queriendo un nombre diferente para su hijo a los del resto de la Familia, preocupándose a veces por el significado del nombre, a veces por que se escuche bien o simplemente porque les guste. Pienso que entre la gente que tiene estudios o una preparación profesional se da más la tendencia que para elegir un nombre consultan no sólo el significado sino que buscan sea acorde a como pretenden que sea su hijo, es decir, a la personalidad que esperan en sus hijos, además de que si se trata de personas cultas muchas veces se inclinan a nombres de grandes personalidades de la literatura, la música o la pintura, o en general de alguien sobresaliente en alguna ciencia.

Entre los profesionistas existe una persona que busca un nombre que sea único, original, que se escuche bien y que tenga origen prehispánico, esto lo puede pensar una persona pero además otra puede estar pensando lo mismo al elegir un nombre, hasta que llega un momento en el que tantas personas comparten el mismo pensamiento que se ha creado un grupo donde la elección de un nombre está respondiendo más que a una individualidad "única" obedece a una moda que sigue el mismo esquema o la misma línea de diserción. Por todo lo

anterior, este estudio pretende definir cuáles son los parámetros que las personas siguen en la elección de un nombre para un niño, se pretende indagar que hay más allá de un nombre y la elección de éste.

Por último quiero mencionar que el estudio aquí presente contiene una muestra no probabilística, es decir, la elección de los elementos depende de las características de la investigación y selecciona participantes por uno o varios propósitos, “En las muestra no probabilísticas, la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características de la investigación o de quien hace la muestra” (Sampieri, 2010:176).

CAPÍTULO I

EL NOMBRE

1.- ¿Qué es el nombre?

El hombre es un ser social por naturaleza, vive en grupo, practica su cultura y participa de forma conjunta para realizar diversas actividades y satisfacer sus necesidades, pero también es preciso señalar que el hombre tiene una individualidad que le hace necesario el sentirse identificado dentro del grupo social al que pertenece, reconocido por los otros con un nombre, que le distinga y lo haga diferente a los demás, el nombre nace como una necesidad del lenguaje, ya que es imprescindible la identificación de los individuos y la individualización, puesto que cada ser humano debe sentir plenamente su yo personal y que los demás lo reconozcan.

Con frecuencia la mayoría de las personas se preguntan algunas cuestiones de su nombre propio tales como: cuál es el significado, origen o simplemente el motivo de por qué fue llamado de esa manera, pero en muy raras ocasiones se adentran a realizar una investigación profunda acerca del origen de su nombre, significado real, historia particular y mucho menos las cualidades que cada uno da a su nombre a lo largo de la vida, es decir, el toque personal que uno le va dando al nombre que porta; pero regresamos a la pregunta que nos atañe en estos momentos ¿qué es el nombre?, “El nombre propio es una palabra, que en todas las culturas posee el mismo estado paradójico. A una sociedad le permite designar a cada uno de sus miembros como individuo singular” (Anne-Marie Christin, 2001:13).

Es indudable que cada persona lleva un nombre que forma parte de su identidad personal y que a veces de manera inconsciente va afectando en la conformación de la misma. El nombre propio revela a través de su historia

elementos familiares, culturales y personales que van marcando al individuo a lo largo de la vida incluso podríamos decir que el nombre no hace a la persona sino la persona al nombre, desvirtuando tal vez así la intención primera del mismo en algunos casos.

La acción de escoger un nombre es un acontecimiento que está ligado al grupo familiar, por lo general la persona que lo pone, sugiere o elige forma parte de ese círculo que es el más cercano y puede ser el padre, la madre, ambos de manera consensada o conflictuada, un hermano mayor en caso de que lo hubiera, la abuela, el tío, incluso los futuros padrinos del bebé y porque no un muy buen amigo, etc., personas que de alguna u otra manera tienen lazos familiares o afectivos. Lo importante de esto es que quien nombra a alguien quiere transmitir algo con el nombre propuesto, tal vez una cualidad, algún deseo, una expectativa o simplemente lo que espera del nombrado “El nombre, ya se lo reciba del padre, de la madre, del esposo o de la comunidad o uno mismo se mantiene como fórmula por medio de la cual un grupo se apropia de la identidad de los individuos que la encarnan, al mismo tiempo porque se les reconoce su derecho a la autonomía” (Anne-Marie Christin, 2001:13).

El psicoanalista Isidoro Berenstein en su libro *La familia e inconsciente* propone una categoría para el análisis de la estructura familiar, esta categoría la denomina “El sistema de los nombres propios” donde nos expresa que se señalan los aspectos de los deseos y expectativas anticipatorias de los antepasados con respecto a sus descendientes; pone de manifiesto ideales y creencias familiares. El nombre que una familia adjudica a un niño o niña indica las significaciones ligadas a su nacimiento y al lugar para él o ella que esta apartado.

La historia del nombre puede dejar ver la presencia de un lugar reservado para el nuevo ser que está siendo esperado por su familia, esto puede repercutir de manera positiva o negativa en la formación de la identidad del nuevo ser a nombrar, todo esto teniendo en cuenta que el nacimiento de un individuo es un cambio para toda la familia ya que llegará alguien que se integra al círculo vital y ese alguien tiene que ser nombrado. Existen familias en las que a los hijos se le nombra de la misma forma, es decir, que los nombres de sus hijos o hijas, según sea el caso, deben de empezar con la misma letra o también con la letra inicial del nombre del padre o de la madre, esto con la idea de identificar o etiquetar a las personas con el único fin de reforzar una estirpe, una tradición o mitos familiares.

Todo nombre tiene una historia propia y un sentido, puesto que cualquier nombre viene de alguna parte, es decir, tiene un origen y significado. Al principio se designaba a una persona mediante un nombre pero este nombre se apagaba con ella o él cuando moría “Pero para que el nombre pasara de boca en boca, ante todo hacía falta que estuviera inscrito en un monumento funerario visible tal vez aparatoso, y apropiado para dar una buena impresión de su propietario” (Anne-Marie Christin, 2001: 31), con la cita anterior queda claro que aunque la persona deje de existir físicamente siempre habrá algo que lo haga ser recordado, pues como vemos hasta en la tumba el nombre perdura, de ahí el dicho que uno muere cuando ya nadie lo recuerda. Así como era costumbre en la civilización Faraónica y en muchas otras civilizaciones se creó un conjunto de creencias referentes a la vida eterna y para hacerla posible se tenía que conservar la integridad de la personalidad social que dependía del nombre propio para poder colocarlo en la tumba y en el mobiliario fúnebre entre los que tenían los recursos para hacerlo “La inscripción del nombre, en general multiplicada lo más posible, pretende no solo perpetuarlo en un material sólido como la piedra o la madera, sino también asegurar la identidad de su poseedor” (Anne-Marie Christin, 2001: 31).

Cada nombre tiene características propias, ya sea de su país de origen, su significado, su conformación, etc., de este modo en los países escandinavos es costumbre agregar al final del nombre un sufijo que señala si la persona es el hijo de; como en Dinamarca donde los apellidos terminan comúnmente en <en> que quiere decir <hijo de>, incluso en España donde las hijas llevan el apellido de la madre y del padre, así como también en China “ El nombre oficial de un chino se compone del nombre de familia, seguido del nombre personal *ming* termino que en este contexto generalmente se traduce como <nombre personal>” (Anne-Marie Christin, 2001: 71). Los nombres germanos generalmente están constituidos por dos raíces unidas llamadas temas en la onomástica “La denominación de un hijo se hace por repetición (se le da el nombre glorioso de un antepasado), o mediante la creación de una nueva asociación de temas tradicionales en el patrimonio familiar” (Anne-Marie Christin, 2001: 194).

Llegó un momento en el que había muchas personas que portaban el mismo nombre, es decir, se presentan varios casos de homonimia y se pudiera creer que todo el mundo está perdido por no saber cómo diferenciar a un <Juan Antonio> de otro <Juan Antonio>, entonces es allí cuando se pone en práctica el apellido que en sus orígenes, era el apelativo que se atribuía a la persona, es así como el apellido tiene su origen en el lugar donde vivía la persona, la profesión que practicaba o incluso una característica física, el apellido también podía hacer referencia a la naturaleza, a los animales o incluso a la región “El origen de muchos apellidos pasa desapercibido por tratarse de topónimos de lugar menor. En realidad, también proceden de nombres de lugares bastantes de los apellidos hagiográficos, fitonímicos, zoonímicos, geonímicos, etc.” (Bajo; 2008: 21).

En el texto titulado *El nombre propio en español*, escrito por Elena Bajo Pérez nos menciona que los apellidos por su origen pueden ser, 1.- Patronímicos: que son formados por el nombre de pila entero, tales como

Rodríguez, Domínguez, Diéguez, Fernández, Gutiérrez, Álvarez, González, Gómez, etc.; 1.1.- formados sobre un hipocorístico de pila como Ruíz, Mínguez, Díaz, 2.- Toponímicos: Castilla, Galicia, Navarra, Soria, Córdoba, Toledo, Oviedo, Trancón, Úbeda, Mérida, Trujillo, Bembibre, etc. Utilizando este tipo de apellidos como complemento del nombre propio que se asigna a un niño y para individualizar su existencia social.

2.- El nombre como derecho u obligación

Cada ser humano a lo largo de su vida crea una relación muy estrecha con su nombre propio, además de que el mismo nombre nos transporta a relaciones intrínsecas, es decir, establece la relación de la persona con el cuerpo y pueda ser que hasta se relacione con algún santo, artista o cualquier otra persona que se nos venga a la mente al pronunciar cierto nombre, “Es muy frecuente que el nombre propio sitúe al individuo en su entorno humano (en la mayoría de los casos, su familia), *Iddin-addu*, El dios – Adduhizoun regalo (sin duda con referencia al niño recién nacido)” (Anne-Marie Christin, 2001: 36).

Es de suma importancia detenernos a reflexionar ¿Quién otorga el nombre? ¿Qué obligaciones se imponen al sujeto con el nombre? ¿Por qué nos sentimos representados por nuestro nombre? ¿Qué le añade a nuestra persona el nombre?, etc., entre los antiguos egipcios y chinos, en Mesopotamia, entre los mayas y con diversas culturas siempre ha surgido la representación del nombre propio en su escritura, y gracias a ella tenemos la oportunidad de indagar en su desarrollo.

Si bien es cierto todo ser humano tiene derecho a un nombre, también debe haber la obligación de portarlo dignamente, de ahí la constante de evitar ridiculizar o que ridiculicen otros el nombre que uno porta, “Pero la escritura del nombre propio no es solamente nostalgia: también es poder. Aquí se encontrarán muchos ejemplos del compromiso social que aparece con la inscripción del nombre: autoridad del escriba, del notario, marca de propiedad de un objeto, valor mágico del nombre representado” (Anne-Marie Christin, 2001: 20).

El nombre propio se le da a cada persona, incluso a veces antes del nacimiento, con el fin de identificarse y ser identificado, es aquí donde nos detenemos a pensar si cada ser humano tiene un nombre por derecho u

obligación, esto con el fin de ser reconocido e incluso diferenciado de las demás personas, entendido de otra manera es obligación de los padres brindarnos un nombre o es un derecho que como individuos nos es otorgado desde el nacimiento, “ El nombre propio es el lugar donde convergen las determinaciones sociales y las pulsiones individuales...” (Anne – Marie Christin, 2001: 71)

El nombre es un derecho que todo ser humano posee, por lo tanto un nombre sirve para denominar a las cosas y a las personas, a nuestro ambiente general, hay nombres para todo lo que está vivo y para lo que no lo está, con mucha mayor razón todos los niños tienen derecho a un nombre, esto lo vemos reflejado en dos documentos de mayor importancia, uno “La declaración de los derechos de los niños” y otro que es “La convención sobre los derechos del niño” que a simple lectura podríamos decir o creer que son documentos totalmente iguales pero no es así, veamos a continuación porque.

La Asamblea General de las Naciones Unidas, el 20 de noviembre de 1959 proclamó la Declaración de los derechos del niño con el fin de que los infantes puedan tener una infancia feliz y gozar de su propio bien y en bien de la sociedad de los derechos y libertades que en ella se enuncian, además de que exhorta a los padres, hombres y mujeres individualmente y a las organizaciones particulares, autoridades locales y gobiernos nacionales a que reconozcan esos derechos y luchan por su cumplimiento con medidas legislativas y de otra índole adoptadas progresivamente en conformidad de los 10 artículos que contiene sobre los derechos de los niños. Particularmente en el artículo 3° se expresa que “El niño tiene derecho desde su nacimiento a un nombre y a una nacionalidad”.

La convención sobre los derechos del niño, aprobada por la Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas, el 20 de noviembre de 1989, representa el tratado más completo y significativo para la protección del menor.

Este ordenamiento consolidó la legislación hasta ahora existente en este campo y la tradujo en la primera declaración política y obligatoria universal de los derechos del niño. Se conforma por 54 artículos más largos y complejos, es un elemento único jurídico donde se describen los derechos de los niños de todo el mundo; en el artículo 7° apartado 1 expresa lo siguiente “1. El niño será inscripto inmediatamente después de su nacimiento y tendrá derecho desde que nace a un nombre, a adquirir una nacionalidad y, en la medida de lo posible, a conocer a sus padres y a ser cuidado por ellos.”(UNICEF, 1990: 7)

La diferencia más notoria es que La Declaración de los derechos del niño es quien crea las leyes que se deberán cumplir y respetar, en cambio La Convención de los derechos del niño, un organismo compuesto por expertos independientes elegidos internacionalmente, con sede en Ginebra, se preocupa por que esas leyes se hagan cumplir y se respeten. El punto más importante es que todos los niños y las niñas del mundo tienen derecho a tener un nombre y una nacionalidad, puesto que tener un nombre es saber quién eres y que perteneces a una familia, además de que todas las personas podrán identificarte, por eso cuando nacemos, nuestro nombre y nuestros apellidos deben quedar registrados ante la Oficialía Civil que nos corresponda (registro civil), debido a que cuando viajamos de un país a otro necesitamos identificarnos y eso permite que las leyes nos protejan, con nuestro nombre y apellidos podemos tener un lugar irremplazable en la escuela, recibir cuidados médicos, etc.; algo que debe de quedar muy claro es que un nombre no es solo un proceso u ordenamiento de letras sino que es el reconocimiento de que existimos ya sea por parte de la nacionalidad o de las personas que nos rodean a lo que llamamos sociedad.

Un nombre es una palabra que todos los días pronunciamos, palabra sobre la cual casi nadie reflexiona, pues la mayoría de personas puede pensar que tener un nombre es algo evidente porque sin nombre cómo hablaríamos de nosotros mismos o de los otros que nos rodean, incluso de todo lo que está a nuestro alrededor.

3.- El significado y el significante

El ser humano desde tiempos remotos ha sentido la necesidad de identificar y sentirse identificado con un elemento identificador concreto; un nombre. Ya desde los tiempos de la antigua Grecia, hacia el siglo V a.C. se hacían reflexiones en torno al carácter de las palabras y su origen; al mismo tiempo se cuestionaban: “¿Son las cosas, los objetos del mundo, quienes engendran las palabras o, por el contrario, es la comunidad de habitantes la que, en virtud de un pacto, ha creado esas palabras?” (Tusón, 1987:15). Lo anterior supone que si a los hombres se nos han otorgado las palabras para designar las cosas, estas son inmutables y no podemos modificarlas; más si las palabras son el resultado de una convención social entonces el cambio es posible y una palabra no es mejor que otra para designar un objeto.

Llega un momento en el que el <yo> o el <tú> no es suficiente para nombrar a alguien o diferenciarlo, pues no basta con decir <esa mujer> o <aquel hombre> o <el hijo más pequeño>, <el hijo más grande> es en ese instante cuando se acaba la posibilidad de individualizar al ser que se quiere nombrar, entonces se hace necesaria una voz, algo inconfundible con lo cual se recuerde sin error la imagen de la persona mencionada y que ella sepa que le están nombrando “Nos muestran la existencia de una memoria humana estable y profunda, anterior a la aparición de lo escrito, unida a esta dualidad necesaria del verbo y de la imagen que se encuentra en todas las sociedades” (Anne – Marie Christin, 2001: 21).

El lingüista suizo Ferdinand de Saussure en el texto *¿qué es la lingüística?* dedica un apartado a lo que es el significado y el significante. Considera que el significado es el "contenido" del significante, es aquello a lo que apunta o refiere el significante. Por lo tanto cualquier palabra, tomemos por ejemplo, <árbol> como conjunto de fonemas articulados esto es el significante que apunta al significado,

es decir, a la representación o concepto mental de lo que es un <árbol> “Se olvida que si llamamos signo a *arbor* no es más que gracias a que conlleva el concepto ‘árbol’, de tal manera que la idea de la parte sensorial implica la del conjunto” (Saussure, 1972: 39). El significante es el que designa algo dicho en francés *signifiant*, mientras que el significado es lo designado y en francés: *signifié*, “Y proponemos conservar la palabra *signo* para designar el conjunto y reemplazar *concepto e imagen acústica* respectivamente con *significado y significante*” (Saussure, 1972: 38). En otras palabras podemos decir que el significante es lo que se percibe con los sentidos, lo que se ve o se escucha y el significado, lo que quiere decir ese significante; es como la cara y la cruz de una moneda ambos son dos aspectos inseparables, es decir, se forma una unidad indisoluble.

Es muy común que en una plática se mencionen nombres iguales, ya sea de cosas o de personas, en esta ocasión sólo nos enfocaremos a los nombres de las personas, en dicha charla se evocan a personas distintas que tienen el mismo nombre pero la figura o imagen que tenemos de cada una de ellas es distinta, lo cual nos hace poder diferenciarlas a pesar de tener un nombre en común, esa imagen que nos recuerda a la persona mencionada es lo que Saussure llama imagen acústica “La imagen acústica es, por excelencia, la representación natural de la palabra, en cuanto hecho virtual de lengua, fuera de toda realización por el habla” (Saussure, 1972; 37).

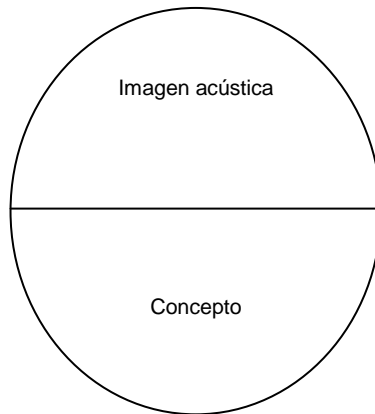
En la teoría de Saussure está presente el carácter arbitrario que tiene la relación de sentido común que usualmente hacemos entre significante y significado. Saussure devela que esa es una relación completamente arbitraria, es decir, no hay una correspondencia que se establece entre significantes y significados. El significante es diferencial, lo que significa que no está determinado por su significado, sino que por los límites, por las fronteras diferenciales que se puedan establecer con otros significantes “El lazo que une el significante al

significado es arbitrario; o bien, puesto que entendemos por *signo* el total resultante de la asociación de un significante con un significado, podemos decir más simplemente: *el signo lingüístico es arbitrario*” (Saussure, 1972:39).

No está por demás dedicarle un espacio a lo que corresponde a signo lingüístico, ya que es el mismo Saussure explica que el signo lingüístico está constituido por un significante y un significado a lo que también podemos llamar imagen y concepto, es aquí donde nos damos cuenta que “los términos implicados en el signo lingüístico son ambos psíquicos y están unidos en nuestro cerebro por un vínculo de asociación” (Saussure, 1972: 37), es decir si alguien nos dice dibuja en tu mente un banco antes de hacerlo sería muy lógico preguntar ¿un banco de que...?, es decir, se refiere a un asiento, una financiera o un conjunto de peces puesto que conocemos esos significados de la palabra banco, pero cabe aclarar que la imagen, símbolo o significante no son los mismos para referirse a cada uno de ellos, esto dependerá de cada persona, puesto que cada quien le asigna el valor mental al significado que por convención el significado debería ser igual para que se pueda realizar una buena comunicación o plática “Se ha utilizado la palabra símbolo para designar el signo lingüístico, o, más exactamente, lo que nosotros llamamos el significante” (Saussure, 1972: 40).

Es así que encontramos que el signo lingüístico está constituido por un significante y un significado, de ahí que se dice que “el signo lingüístico es una entidad psíquica de dos caras, que se representa por la figura de imagen acústica y concepto” (Saussure, 1972:38) es por ello que cuando escuchamos nombrar alguna cosa nuestra mente inmediatamente asocia el concepto con la imagen, es decir, el significado con el significante, veamos cómo se muestra en el siguiente ejemplo:

Signo



Libro



Para una mejor comprensión de los términos que se están utilizando tenemos que definir las características que posee el signo lingüístico, como primera característica tenemos que es “arbitrario” porque no hay una razón lógica entre significado y significante, es decir, las cosas no te dicen por sí mismas como se llaman sino que imponen su nombre, pero esto gracias al acuerdo que se ha establecido para darle la imagen a cada concepto “En efecto, todo medio de expresión recibido de una sociedad se apoya en principio en un hábito colectivo o, lo que viene a ser lo mismo, en la convención” (Saussure, 1972; 40).

La segunda característica que posee el signo lingüístico es el carácter lineal puesto que no puedo mencionar dos objetos a la vez ya que se confundiría el signo, es decir, debo mencionar primero uno y después otro “el significante por ser de naturaleza auditiva, se desenvuelve en el tiempo únicamente y tiene los caracteres que toma del tiempo” (Saussure, 1972; 42) por ello siempre que entablamos una conversación nos vamos turnando ya que sería imposible que ambas personas hablaran al mismo tiempo pues la conversación no se llevaría a cabo “Los significantes acústicos no disponen más que de la línea del tiempo; sus elementos se presentan uno tras uno; forman una cadena” (Saussure, 1972; 43).

En tercer lugar debemos mencionar que el signo lingüístico es inmutable puesto que una persona de manera arbitraria no puede modificar el significado del signo que ya ha sido establecido previamente en caso contrario no se podría dar la comunicación o el dialogo, “A la masa social no se le consulta, además, el significante elegido por la lengua no podría tampoco ser reemplazado por otro” (Saussure, 1972;47) , además de que todas las sociedades o generaciones hemos conocido el lenguaje como una herencia ya que desde que nacimos esto ya existía.

La última característica de nuestro signo lingüístico es que es mutable “El signo está en condiciones de alterarse porque se continúa” (Saussure, 1972; 51), el signo puede variar del significado o su significante, es decir, las palabras van cambiando a lo largo del tiempo, cabe mencionar que no es en todas las palabras; el ejemplo más claro que podemos mostrar es el de “nocte” por “noche” que tienen el mismo significado y el mismo significante.

CAPÍTULO II

CLASES SOCIALES

1. Definición

En México y en todos los países siempre ha existido una división de personas en cuanto a criterios económicos o bienes materiales se refiere, incluso me atrevo a decir que también entra en juego el léxico de las personas “En un país como México - y como muchos otros - las diferencias sociales se reflejan en el uso referencial del lenguaje” (Ávila: 61; 1999). Es cierto que no todas las personas hablamos de la misma manera ni tenemos el mismo tono o timbre de voz, mucho menos tenemos el mismo vocabulario pues si nos damos cuenta un gerente bancario no se viste ni come igual que un albañil y tampoco se refiere a los mismos objetos ni usa los mismos conceptos para nombrar algún ente; la forma de hablar de cada persona marca los roles y las distintas relaciones sociales que establece con otra persona “De alguna manera uno puede recordar que los informantes de los estratos sociales menos favorecidos usaban frecuentemente palabras como *trabajo, agua o comida*, mientras que los de los estratos altos empleaban otras, como *cultura, profesión o conocimiento*” (Ávila: 60; 1999), aunque podríamos decir que hay personas con cierto grado de educación, llamémosle Licenciatura terminada, mismos que no ejercen ni tienen un vocabulario extenso, pero su lenguaje es adecuado para los fines que él necesite y habrá también personas que no concluyeron la primaria pero que tiene un extenso léxico posiblemente a la relación que tienen con las personas que laboran, se relacionan o por simple gusto a la lectura o a querer superarse.

Hay algunos conceptos difíciles de definir y más aún de precisar, y en este caso puntualizar qué es una clase social conlleva un trabajo que finalizaremos con diversas opiniones de expertos en el tema de clases sociales, esto con el fin de acercarnos a una definición satisfactoria para el estudio aquí planteado. No debemos dejar de lado que las clases sociales anteponen una desigualdad entre

los hombres de allí el origen de los estratos sociales, pues si todos fuéramos iguales estos no se concebirían pero prácticamente somos nosotros mismos los que damos pie a esa desigualdad que vivimos entre los hombres, ahora bien si esa desigualdad no inquietara la vida de relación social pues sencillamente no habría clases sociales; por otra parte notemos que dicha desigualdad tiene un valor tajante y no individual ya que es marcado por un grupo de individuos y no por uno solo.

Al hablar de clases sociales nos referimos a un entorno en el que está en juego, a la vez, la economía y el prestigio de las personas, un ejemplo claro sería el de un médico cirujano quien tiene más renombre que un médico general, mas no por esto podemos decir que pertenecen a distinta clase social; en si para entender que es una clase social necesitamos diversos factores que den lugar a un hecho social más serio que revisar quien tiene más prestigio si una persona con profesión o alguien que no la tiene.

La sociedad humana es una estructura múltiple, es decir, está organizada o distribuida en forma de pirámide y está regida por principios estructurales, lo que caracteriza a las clases sociales como elementos o partes de la estructura social por lo cual decimos que las clases sociales se determinan por la economía o el estatus que alude a la posición de prestigio según las valoraciones colectivas tomando en cuenta que las clases sociales por su parte, se organizan en torno a la producción y adquisición de bienes.

El concepto de clase social ha sido acuñado desde casi los orígenes de la sociología y en especial con dos autores que hoy en día son llamados los “padres fundadores” de la sociología moderna: el filósofo Alemán Karl Marx y el Sociólogo Alemán Max Weber.

Según Karl Marx filósofo Alemán, nos dice que las clases sociales pueden entenderse de dos formas, sea como: 1) grupos de individuos que se definen por una misma categorización de sus formas de relacionarse con los medios materiales de producción (particularmente la forma de obtención de sus rentas), o 2) una conciencia de clase entendida como la creencia en una comunidad de intereses entre un tipo específico de relaciones socioeconómicas.

Una teoría de las clases sociales en Marx puede ser entendida al interior de la concepción materialista de la historia, pues las clases sociales en Marx surgen con la sociedad burguesa y son históricas por lo tanto se transforman siendo producto de la actividad humana y de las condiciones materiales de la vida tanto existentes como creadas por los hombres. Las clases sociales aparecen propiamente como tales con la sociedad burguesa, porque es el análisis de esta particular formación histórica en donde Marx deja al descubierto la profunda contradicción que anida el modo de producción burgués, el enfrentamiento entre fuerzas productivas y relaciones de producción.

“La doctrina marxista intenta descubrir la objetividad de la existencia de la clasificación socialmente relevante a través de la formación de intereses subjetivos yuxtapuestos y en contraposición a otros grupos de intereses comprendidos en forma similar” (Nisbet: 46; 2003). Entonces decimos que Marx vinculó el concepto de clase social con los de burguesía y proletariado, a través de una teoría de la historia que sostenía que los intereses materiales son el principal motor de la humanidad de ahí la división de las personas en clases sociales.

El Sociólogo Alemán Max Weber en su obra titulada *Economía y Sociedad* por su parte nos brinda su perspectiva conceptual de los estratos sociales y este parte desde una perspectiva conceptual un poco diferente a la de Karl Marx, pues

Weber concibe a la sociedad como una asociación de denominación en la que existe un orden y una validez de ese orden que se garantiza y define que la “clase social se llama a la totalidad de aquellas situaciones de clase entre las cuales un intercambio a) personal b) en sucesión de las generaciones es fácil y suele ocurrir de un modo típico” (Weber:1944: 242).

Pasando a otra ideología del concepto de clases sociales notemos que las diferentes relaciones sociales de producción dan origen a grupos sociales diferentes. Estos grupos son las llamadas clases sociales. Lenin define las clases sociales de la siguiente manera: “Las clases son grandes grupos de hombres que se diferencian entre sí por el lugar que ocupan en un sistema de producción social históricamente determinado, por las relaciones en que se encuentran con respecto a los medios de producción (relaciones que las leyes refrendan y formulan en gran parte), por el papel que desempeñan en la organización social del trabajo, y, consiguientemente, por el modo y la proporción en que perciben la parte de la riqueza social de que disponen” (Lenin: 1919,479).

En cuanto a la cita anterior podemos deducir que ésta es una definición descriptiva que se limita a señalar que existen individuos más ricos que otros y que mete en una misma categoría a personas que tienen funciones e intereses diversos dentro de la sociedad. Entonces en la clase media cabría desde el obrero que recibe salarios altos hasta el industrial pequeño que a veces gana menos que un obrero calificado, aunque se apropie del trabajo de otros obreros. Aquí también se incluiría a militares, a los profesores, a todos los profesionistas con formación en la docencia, sea que ejerzan en escuelas particulares o como empleados de gobierno, etc.

Con lo que respecta a la definición de clase social o clases sociales ha sido abordada por diversos autores y teóricos, pues el tema de las relaciones que se guardan entre la base económica de la sociedad y la esfera social, entendida de otra manera como la cuestión de qué es una clase social también ha sido tomada

en cuenta por el sociólogo político y seguidor de Marx, Nicos Poulantzas quien en su obra titulada *Las clases sociales en el capitalismo actual*, desde un inicio hacia la definición de clases nos da elementos propios del mundo de las superestructuras definiendo así las clases sociales como: “ conjuntos de agentes sociales determinados principal pero no exclusivamente por su lugar en el proceso de producción, es decir, en la esfera económica” (Poulantzas: 1981; 12).

Desde el inicio de las discusiones sobre las clases sociales, se ha tornado difícil el lograr definir las, es entonces cuando nos encontramos frente al problema de cómo saber quién pertenece a que clase social, quién ha establecido las clases sociales o mejor aún qué es una clase social. Es muy cierto que la sociedad en que nos regimos hace una división jerárquica que se basa primordialmente en las diferencias de ingresos económicos y la facilidad que se tenga a los bienes materiales. Pero antes de entrar en su análisis, conviene puntualizar la significación histórica de las clases sociales sobre lo cual encontramos tres grupos de doctrinas:

- 1) Siempre ha habido clases, como suele decir el saber vulgar y como confirman los historiadores que, por lo común, no dejan de estudiar las que han habido en cada tiempo y lugar.

Este grupo se sitúa a un nivel que está en continuidad con el lenguaje ordinario; no maneja, pues, un concepto específico de clase social sino que lo identifica directamente con la existencia de una cierta diferenciación social sin señalar de manera específica en qué consisten dichas diferencias, este grupo sólo maneja que esta diferenciación social ha existido siempre, al menos desde que una sociedad crece y se estructura.

- 2) Se trata de un hecho moderno, que nace con el capitalismo, como entienden algunos sociólogos como lo son Georges Gurvich y Pitrim Alexandrovich Sorokin.

En esta segunda se sitúa en cambio a un nivel de análisis científico encaminado precisamente a captar las características de cada momento histórico; maneja así un concepto de clase social partiendo del tipo de estratificación social que se da en la sociedad industrial (burguesía financiera, industrial y comercial) y que, obviamente, presenta analogía con otras sociedades anteriores, pero que tiene rasgos peculiares que son estudiados para la explicación de los orígenes de la división de las clases sociales.

- 3) Es un fenómeno que acompaña al mundo de la civilización, pues aunque mucho antes del capitalismo hubo clases sociales, no existían, sin embargo, en las comunidades primitivas.

Esta última pretende situarse también a un nivel científico y maneja un concepto específico de clase social pero lo proyecta sobre toda la historia precedente, interpretándola, de un modo simple y tajante, a una lucha entre opresores y oprimidos.

2.- Tipos de clase social

Resulta difícil aventurarse a señalar una división o categorización de las clases sociales ya que en una sociedad como la nuestra está presente el fenómeno de movilidad social o cambio social constante, además de que es muy evidente el hecho de poder catalogar a ciertas personas diciendo o creyendo que el día de hoy pertenecen a una clase social media y mañana un golpe de suerte les ayude, es decir, mejoren sus condiciones económicas de vida y por tal motivo ya pertenezcan a otra clase social en este sentido sería a la clase social alta; aunque podemos considerar algunas diferencias de tipo económico y cultural que constituyen verdaderas fisuras que dividen a nuestra sociedad un ejemplo claro es el de cualquier persona que nace y muere dentro de una misma clase social, “Las clases sociales representan intereses distintos, casi siempre contrapuestos; pero no son estáticas, sino cambiantes en mayor o menor medida conforme cambian las condiciones socioeconómicas impuestas por la dinámica misma del desarrollo”(Mendizábal;1959:VII).

Una cuestión de suma importancia es quién o qué indica quién pertenece a cada clase social, más bien creo que pertenecemos a una clase social de manera no automática o por acción de alguna fuerza natural, sino por atribución de las demás personas; ellas son quienes nos asignan a una determinada clase social, que muchas veces es diferente a la que nosotros quisiéramos pertenecer o creemos pertenecer, ya que esta atribución no la realizan con un criterio único y absoluto; coincidimos siempre en que un sujeto o una familia pertenece a una clase social sin saber si en realidad es así y la inconformidad es tanto mayor cuanto más nos encontramos en zonas intermedias o marginales. Esto nos lleva a decir que la clase social, la pertenencia a ella y la conducta de una clase social no son hechos relativos sino absolutos, nadie o casi nadie encaja de modo pleno e inequívoco en una clase social, “la estratificación social es producto de la organización socioeconómica misma de la sociedad, y en general, a determinado

tipo de organización socioeconómica ha correspondido un marco determinado de estratificación social” (Mendizábal; 1959: VI).

En el antiguo régimen, anterior a la revolución francesa y sus similares de otros países existían los tres estados o jerarquías que eran la nobleza, clero, estado llano o burguesía, en realidad la estratificación era mucho más compleja, pues había diversos grados de nobleza, clero alto y clero bajo, secular y regular, burguesía poderosa y pequeña burguesía, pero gran parte de la población que quedaba al margen de las jerarquías eran los labradores y campesinos.

En un análisis histórico político Karl Marx concluye que hay diversas fracciones de clases y clases en pugna que tienden a agruparse en dos polos opuestos que son la burguesía y el proletariado, a lo cual podemos inferir que las clases sociales quedan determinadas por el lugar que los individuos ocupan en el proceso productivo de tal manera que una clase social sólo se constituye en clase para sí a través de una lucha de clases, pero que además esta lucha de clases es una lucha política.

Karl Marx menciona que para él existen tres clases sociales en el capitalismo y menciona que la primera son los terratenientes, la segunda los capitalistas y la tercera los trabajadores asalariados. A lo que podemos decir que las clases sociales quedan divididas por el lugar que los agentes ocupan en el proceso productivo y este lugar está dado por la relación que los productores guardan con respecto a los medios de producción pues recordemos que tanto terratenientes como capitalistas son comprendidos por Karl Marx con el título de clase burguesa ya que el criterio primario para determinar las clases sociales sigue estando por el lugar que ocupa el individuo en el proceso productivo; de igual forma Federico Engels en una nota introductoria a la edición *Del manifiesto del*

partido comunista en el año de 1888 a lo que llama “Por Burguesía se comprende a la clase de los capitalistas modernos, que son los propietarios de los medios de producción social y emplean trabajo asalariado. Por Proletarios se comprende a la clase de los trabajadores asalariados modernos” (Marx; 1919:111).

La estratificación en las clases sociales deriva de la diferente distribución del poder de tipo económico que ocurre según las leyes objetivas y naturales que se imponen en el mercado, es decir, del mercado de trabajo y mercado capital; es aquí donde se forman las clases proletarias y empresariales, recordemos que en la opinión de Max Weber el proletariado, la pequeña burguesía y la clase alta o propietaria son los tipos de clases sociales existentes, mismas que surgen sobre un suelo de comunidades o bases para una acción comunista pues solo bajo determinadas circunstancias una clase social puede llegar a representarse.

Para Weber las diferentes condiciones de vida que caracterizan y a veces oponen a los distintos grupos sociales son los fenómenos de la distribución del poder en las comunidades, entendiendo por poder a “las distintas clases de bienes de consumo, medios de producción, patrimonio, medios lucrativos, y servicios, constituyen en teoría a cada caso una situación de clase particular” (Weber; 1944: 242), de acuerdo a la cita anterior podemos decir que las clases sólo existen como resultado de una situación de clase, pero esta situación de clase se presenta como personal, ya que es en base a los bienes como se puede pertenecer a una sociedad. Entonces podemos decir que las clases sociales son grandes grupos de hombres que a pesar de pertenecer a un mismo grupo se diferencian entre si ya sea por el lugar que ocupan en el sistema de producción históricamente determinado, es decir, su trabajo y profesión; por las relaciones en que establece con respecto a los medios de producción ósea por las relaciones que las leyes fijan y reproducen; por el papel que desempeña en la organización social del trabajo en otras palabras el puesto o cargo que le ha sido otorgado en su trabajo,

y por el modo y proporción en que percibe la parte de la riqueza social que se produce, es decir, cuanto es lo que percibe económicamente ya sea semanal, quincenal o mensual.

Sabemos que hay varios eruditos de las Ciencias Sociales que reconocen la existencia de la clase social, tal es el caso de Nathan L. Whetten quien en el texto recopilado por Miguel Othón y titulado *Las clases sociales en México* en el capítulo II nos dice que a pesar de que no hay un criterio claro y aceptado para determinar la línea que divide a cada clase social si se puede hacer divisiones en base a ciertas diferencias tales como hacer la división de clases sociales en tres grupos, el primero sería la clase alta y son quienes tienen todas las comodidades “La clase alta tiende a caracterizarse por 1) la posesión de la riqueza, prestigio, ocio; 2) un alto nivel de vida material y social; 3) generalmente, un sentimiento de orgullo de su linaje” (Mendizábal; 1959:40); el segundo grupo es la clase media “1) tienden a imitar las costumbres de la clase alta, especialmente en lo que se refiere a los niveles de vida; 2) los miembros de la clase media obtienen sus objetos principalmente mediante el trabajo, con menos pago en las rentas o el capital” (Mendizábal; 1959:40). El tercer grupo pertenece a “Los miembros de la clase baja 1) se caracterizan generalmente por el trabajo manual; 2) sus niveles de vida están por debajo de los de la clase media en cuanto se refiere a la educación, el alojamiento, alimentación y a las diversiones” (Mendizábal; 1959:41).

Con base a los textos consultados se llega a la conclusión de que hay tres tipos de clase social y que particularmente utilizaré en el presente estudio puesto que para la parte que corresponde al trabajo de campo que son las encuestas se han dirigido a tres tipos de población que se incluyeron en alguna clase social llámese alta, media o baja, esto con el fin de poder definir los parámetros que intervienen en la elección de un nombre.

1.- Clase Alta – Es un grupo de personas con el más alto nivel de vida, está formado básicamente por individuos con un nivel educativo de Licenciatura a Maestría, abogados, doctores, políticos o empresarios. Viven en casas o departamentos con todas las comodidades; cabe mencionar que el perfil del jefe de familia de estos hogares es de empresarios, propietarios de los medios de producción y de capital, se caracterizan por el prestigio y costumbres sociales definidas y poseen el sentido de solidaridad de clase, además de que el encargado del sustento económico no solo es el padre sino que la madre también trabaja es profesionista o empresaria, por lo general el sueldo mensual que se percibe en la familia es de \$ 30, 000 en adelante.

2.- Clase Media – Este colectivo es formado por comerciantes o trabajadores, una gran parte de la gente de oficina y que aunque no poseen el medio de producción tienden a imitar el modo de vida de la clase alta. Se caracteriza por ser una clase conservadora de valores, como la religión, la moral y convencionalismos sociales. El perfil del jefe de familia de estos hogares está formado por individuos con un nivel educativo de preparatoria principalmente. Los hogares pertenecientes a este segmento son casas o departamentos propios o rentados con algunas comodidades, el ingreso económico familiar mensual es de un aproximado de \$ 7,000 a \$ 30, 000.

3.- Clase Baja – En este grupo encontramos a los trabajadores manuales, obreros, albañiles y campesinos que tienen ingresos económicos bajos y que, por tanto, su nivel de vida sólo es de subsistencia, pues carecen de servicios básicos, como los son una alimentación adecuada y una educación que llegue a su término, es decir, un nivel de licenciatura o más. El perfil del jefe de familia de estos hogares está formado por individuos con un nivel educativo de primaria completa en la mayoría de los casos, secundaria completa o incompleta. Los hogares pertenecientes a este segmento son propios o rentados, es fácil encontrar

tipo vecindades, en un solo hogar suelen vivir más de una generación, son muy austeros y sus ingresos económicos mensuales van desde \$ 2, 700 hasta 7, 000.

Recapitulando lo anterior podemos decir que en toda sociedad siempre se da una estratificación social, es decir, es algo inevitable puesto que en cada momento histórico la división social va adquiriendo diferentes caracteres, de ahí que se da una determinación precisa de en qué momento se puede aplicar una categorización de clase social y dependiendo de la exactitud con la que se le determine en cada momento histórico.

CAPÍTULO III

CONCEPTOS BÁSICOS

1.- Sociolingüística

La Sociolingüística es una ciencia interdisciplinaria, que se relaciona directamente con la lingüística, con todo lo que tenga que ver con el estudio científico del lenguaje, con la sociología que estudia a la sociedad y los fenómenos que le competen “podemos definir la sociolingüística como *el estudio del lenguaje en relación con la sociedad*” (Hudson, 1981:11); Lo anterior debido a que nuestra sociedad es un complejo tejido de relaciones, de personas de cultura, de aspectos que definen y permean el lenguaje de los miembros de dicha sociedad y como tal no puede ser abordado en su totalidad desde una sola disciplina sino de varias que se unen y se completan para poder abarcar la complejidad del lenguaje en relación con la sociedad.

Y por último, la sociolingüística también se relaciona con la dialectología que se encarga de estudiar los dialectos; aunque hay temas de mayor importancia dentro de esta ciencia como lo son el estudio de las variaciones lingüísticas que se relacionan con los comportamientos sociales y la relación que existe entre el lenguaje y los diferentes contextos de la comunicación

La sociolingüística fue engendrándose poco a poco y a pesar de no tener un sustento teórico y con la poca aprobación de los lingüistas que estaban en turno trataban de darle un gran realce, debido a que no se tenía claro cuál era el terreno que se pisaba pues todos los estudios que se realizaban, crecían y se multiplicaban pero carecían de base alguna pues dentro de lo que se le llamaba sociolingüística había influencia de la sociedad en el lenguaje y el lenguaje en la

sociedad. “La sociolingüística no había sido concebida más que en términos extremadamente generales, no se había precisado su objetivo de estudio, ni se había establecido consecuentemente, los instrumentos metodológicos adecuados” (López, 1989: 19).

El desarrollo de la sociolingüística se ha presentado sobre todo a partir de la década de 1960-1970. “La sociolingüística ha sido reconocida como materia de estudio en cursos sobre <<lenguaje>> o <<lingüística>> a nivel universitario, y constituye realmente uno de los temas en expansión dentro del estudio del lenguaje” (Hudson, 1981:11). Podemos decir que la sociolingüística es la disciplina que estudia las relaciones que se establecen entre el lenguaje y la sociedad esto debido a que el lenguaje es la facultad del ser humano que tiene para intercambiar ideas, pensamientos y sentimientos a través de la lengua por medio del habla y es por este medio que el hombre se comunica por el simple y sencillo hecho de que tiene la necesidad de socializar “He definido la sociolingüística como <<el estudio de la lengua en relación con la sociedad>>, significando (intencionalmente) que la sociolingüística es parte del estudio del lenguaje”(Hudson, 1981:15); a la vez estudia las relaciones entre el lenguaje y la cultura, se entiende que una persona entre mayor sea la cultura que posee su lenguaje es más extenso además de que se interesa por cosas de mayor provecho, es decir, habla otros idiomas aparte del natal, viaja, lee y generalmente conoce más pero creo que el mayor lazo que une a la cultura con la sociedad es el modo de vida de cada persona perteneciente a la sociedad en la que se desenvuelve ya que influyen todos sus hábitos, costumbres, creencias, sentimientos y valores “En la medida en que los elementos lingüísticos son aprendidos de los demás, son en conjunto parte de la cultura, y como tal, es muy probable que estén estrechamente asociados con otros aspectos de la cultura que es aprendida de la misma gente”(Hudson, 1981:107); también estudia la influencia de la sociedad que hay dentro del lenguaje, las acciones y reacciones lingüísticas en un contexto social definido sin dejar de lado las normas culturales y sociales que existan dentro de la sociedad a analizar, la edad de los hablantes,

género, ubicación geográfica, educación, organización política, económica, etc.; “El habla es un factor importante en la socialización, no sólo a través de la información para cuya comunicación se usa, sino también a través de los conceptos...” (Hudson, 1981:111).

La tarea del sociolingüista es el estudio de los efectos de la sociedad sobre la lengua o bien el estudio de los efectos de la lengua sobre la sociedad. Hay que tener presente que una sociedad no es solo una sociedad sino un conjunto de personas, cada una de las cuales es afectada individualmente por el lenguaje utilizado en su entorno. La investigación sociolingüística se encuentra en la investigación de las actitudes sociales hacia el lenguaje o hacia el signo lingüístico, que podemos llamar actitudes lingüísticas.

Dentro de una comunidad dada o dentro de una parte de una comunidad la actitud hacia determinado aspecto de la lengua depende de la actitud hacia todas las otras partes o demás aspectos de la lengua. De esta forma existen dos métodos posibles de investigación casi equivalentes. Podemos hacerles preguntas a los informantes para las cuales ya conocemos la respuesta correcta de antemano, y entonces confrontamos la respuesta recibida con la realidad que conocemos. Por otra parte podemos simplemente hacer preguntas y tratar luego de confirmar la veracidad de las respuestas a través de una comprobación independiente del informante.

Algunos autores han manifestado que la metodología debe siempre preceder a la teoría, que debe ser una teoría orientada por la metodología, otros que la teoría debe venir primero y la metodología después. Para un estudio sociológico que consiste en el estudio de hablantes de los varios sistemas lingüísticos que construyen los estratos y que viven en una misma comunidad hay

que realizar primero la selección de informantes. Posteriormente llevar a cabo un análisis comparativo, adecuado de dos o más sistemas lingüísticos pertenecientes a dos o más estratos del mismo lugar. “Podemos decir que los modos lingüísticos pueden dividirse en tres grupos: 1) aquellos que aparecen en todos los estratos; 2) los usados solamente en el estrato más bajo; y 3) los empleados solamente en el estrato más alto” (Lastra, 1984: 213).

2.- Lingüística

La Lingüística moderna surge a partir del siglo XIX y uno de sus principales exponentes fue sin duda Ferdinand de Saussure quien es considerado el padre de la misma, esta ciencia tiene una fundamental importancia ya que su objeto de estudio es el lenguaje, podemos consultarlo en el texto *¿Qué es la lingüística?* en donde constatamos que la lingüística estudia todos los aspectos de las lenguas, su origen, evolución, características, utilización y relación; “La materia de la lingüística está constituida en primer lugar por todas las manifestaciones del lenguaje humano” (Saussure; 1972:7); la lingüística al estudiar el lenguaje lo hace basándose en dos características primordiales de éste que son la escritura y el habla, a lo que podemos llamar lenguaje escrito y lenguaje oral, con respecto al primero que sería la palabra escrita cuyo propósito es dejar huella o registro de algún mensaje, con lo que respecta a la expresión verbal que es una forma más directa de hacer llegar un mensaje aunque las personas que hablen no estén frente a frente.

Tomemos en cuenta que el lenguaje es universal además de que permite una gran variedad de formas de expresión que nos llevan al proceso de la comunicación pues la estructura del lenguaje, remitiéndonos a la comunicación, se relaciona con elementos como el sentido emotivo, es decir, la comunicación lingüística.

Un autor de gran importancia y aporte para este tema fue Jesús Tusón quien en su texto *Aproximación a la Historia de la Lingüística* la define de la siguiente manera “en términos excesivamente vagos, la lingüística es la ciencia del lenguaje” (Tusón; 1982:89), pues el lenguaje es universal puesto que nos permite una vasta diversidad de formas de expresión que nos llevan a poder entablar una comunicación.

El concepto de lingüística que deriva del vocablo francés “linguistique” nos remite todo aquello que está relacionado con el lenguaje “La lingüística, en cambio, dirige su atención a lenguajes hablados, sin prescindir de los monumentos escritos cuando los mismos ofrecen el principal testimonio de una lengua” (Gazdaru; 1966: 6), no olvidemos que la lingüística a la hora de estudiar las lenguas se basa en una clasificación de ellas en función del origen común que pueden tener las mismas, es decir, se agrupan en familias y como ejemplo podemos encontrar las lenguas indoeuropeas, coreanas uralaltaicas, indo pacíficas, entre otras; además de que el estudio de la lengua como sistema se lleva a cabo en diferentes niveles; me refiero al morfológico, sintáctico, semántico, léxico y fonético; recordemos que la expresión verbal es una forma directa en que se puede hacer posible que un mensaje llegue a pesar de que el sujeto no esté presente o ante su interlocutor pues el empleo de la voz tomándola como medio de comunicación produce efectos importantes de manera tal que sus vibraciones son capaces de conmover y emocionar a una audiencia.

Fue en el siglo XX cuando el lingüista Noam Chomsky añadió a la lingüística un aspecto al cual conocemos hoy en día como la corriente del generativismo centrándose en el tema de la lengua como un proceso de la mente del hablante y en la capacidad innata que tenemos los seres humanos misma que nos permite usar y adquirir una lengua que por obvias razones nos hace remitirnos a la ciencia del lenguaje “El lenguaje es algo más que un instrumento o medio de comunicación: permite, la libre autoexpresión, el flujo de un discurso interno que al parecer no puede darse al margen de una lengua concreta, sea la que fuere” (Chomsky, 1969: 71); la palabra escrita es otro medio de comunicación valioso que tiene como propósito dejar alguna marca y registro de mensajes que pueden referirse a cualquier suceso de actualidad o del pasado incluso a especular sobre un futuro.

Se dice que el ser humano tiene una capacidad enorme para manejar diversas situaciones así como una gran variedad de significados es por ello que la Lingüística le va mostrando como éstos se van relacionando con una realidad específica siempre y cuando el número de los significados sea demasiado vasto en base a las experiencias, nivel sociocultural y capacidad de comunicación de cada persona.

La historia de la lingüística debería de ser considerada como una amplia exposición que ha mostrado una reflexión sobre lo que es el lenguaje a lo largo del tiempo ya sea especulando tal vez sin fundamentos, como aproximación a la ciencia o como ciencia del lenguaje pues no olvidemos la sabias palabras de Dante quien nos dice que “el lenguaje es una facultad exclusiva de los seres humanos, cuya finalidad es <<expresar>> a los demás los conceptos de nuestra mente” (Tusón, 1982: 50); por lo tanto el lenguaje es el medio de comunicación más efectivo y eficiente en cualquiera de sus manifestaciones de ahí que el lenguaje y la comunicación van acompañados.

En el texto de *Curso de lingüística General* de Saussure me llama la atención la frase con la que concluye que es la siguiente “la lingüística tiene por único y verdadero objeto la lengua considerada en sí misma y por sí misma” (Saussure, 1993: 306) pues de esto podemos deducir que las relaciones entre el lenguaje y la cultura no constituyen el tema central de la lingüística.

3.- Onomástica

El ser humano tiene muchos derechos entre ellos el derecho a la vida, a la libertad, a la seguridad, a la salud, a la libre expresión, etc., pero uno de los más importantes considero que es el derecho a tener un nombre, que se establece en la Declaración de los derechos del niño y en La Convención de los derechos del niño; estamos hablando de que un nombre es una palabra que designa o identifica a alguien además de que es parte de la identidad de cada ser humano que porta un nombre y que sirve para diferenciarlo de los demás; esto es un acontecimiento casi universal en todas las culturas.

La onomástica es una rama de la lexicografía que se dedica al estudio de los nombres propios aparte de ser una disciplina esencialmente lingüística que proporciona hechos de interés a la historia, zoología, arqueología, etc.; se clasifica en tres subtipos: el primero de ellos es la antroponimia, disciplina que se encarga del estudio, origen y significado de los nombres propios incluyendo los apellidos “La antroponimia surge en primer lugar de dos disciplinas diferentes: la lingüística y la antropología” (Anne-Marie Christin, 2001: 13).

Existen algunas sociedades y culturas donde los miembros de la familia no solo se llaman e identifican por su nombre, sino que se nombran con nombres comunes tales como los de parentesco, es decir, padre, madre, hijo, hija; “funcionan como antropónimos alguno nombres de parentesco cuando se usan sin determinante como sujetos: *papá, madrina, padrino, tata, yaya...*” (Bajo; 2008: 16).

El segundo subtipo de la Onomástica es la Toponimia o también llamada Onomástica Geográfica que está encargada de estudiar etimológicamente el nombre de los lugares, montes, cordilleras, ríos, lagos, etc., además de que los topónimos se dividen a su vez en dos tipos que son: a) los topónimos oficiales y

entre ellos están los primitivos, derivados con sufijos, derivados con diminutivos o aumentativos, compuestos, siglas y acrónicos “Un caso singular es el de las llamadas *islas ABC*, el nombre de este archipiélago procede de la reducción del nombre de cada isla individual a la letra inicial (Isla Aruba, Isla Bonaire, isla Curazao)” (Bajo; 2008: 45); b) los topónimos no oficiales que son los diminutivos no lexicalizados, abreviaciones de tipo hipocorístico, anagramas, y pseudónimos “(en sentido amplio) de topónimos: *Vetusta, Pílares, (Oviedo), Brumoso, Villasanta de la Estrella*(Santiago de Compostela), *Torreomar* (Santander), *Marineda* (La Coruña)...” (Bajo; 2008: 47).

El último subtipo de la Onomástica es la Bionomía que está encargada de registrar los nombres de los seres vivos y que ésta a su vez se divide en Fitonimia (se refiere al estudio de los nombres de las plantas) y Zoonimia (encargada del estudio de los nombres de los animales), en el texto de Elena Bajo titulado *El nombre propio en Español*, encontramos que el capítulo 6 está dedicado a esta rama en el cual se explica que los habitantes de la cuenca del río Amur consideran a los árboles como parte de su gente “nuestra cultura no suele prestar atención individualizadora a las plantas y apenas hay mitos o leyendas en las que aparezcan árboles singulares como personajes o protagonistas” (Bajo;2008 : 42); con lo que respecta a las plantas por lo general nosotros las llamamos por el nombre que hemos escuchado de otras personas y no por el nombre científico, tampoco por un nombre común “como lo hacía aquel indio mexicano que hablaba de los árboles con el mismo respeto que lo hacía de los ancianos y se refería a ellos como el señor sabino o el señor mezquite” (Bajo; 2008: 42).

Se tiene el dato que la onomástica surgió a mediados del siglo XIX acompañada de la lingüística histórica hasta que llegó a consagrarse como una disciplina autónoma que tuvo una relación estrecha con las ciencias humanas como la historia, filología, lingüística, antropología entre otras.

En la onomástica española que como ya lo dijimos es el estudio de los nombres, aun se cuenta con un buen número de nombres visigodos acomodados a la lengua fonética, morfología latina y romances, por ejemplo:

Frithu “paz, alianza “ +nanth “atrevido” -----FrideNardus (Fernando)

Hroths “fama” + Riks “poderoso”-----Rodericus (Rodrigo)

Así también dejaron nombres como Ramiro, Alfonso, Adolfo, Elvira, Rosendo, Gonzalo y otros más. Una revisión por la historia del español nos ayuda a comprender como han llegado hasta nosotros muchos de los nombres propios pero no cómo se le asignan a una persona.

Es importante mencionar lo concerniente a la onomástica en cuestión religiosa, pues es algo que no podemos evitar ni dejar a un lado independientemente de la religión que profesemos, puesto que todos llevamos un nombre que nos distingue de las demás personas, este nombre lo adquirimos primeramente cuando nos registran para formar parte de la sociedad y ser un ciudadano más, después con el bautismo pues en todas las religiones existe esta tradición por llamarla de una manera, debido a que se hace indispensable el hecho de nombrar a una persona mediante una celebración y es a través del bautismo; en el cristianismo la costumbre era utilizar nombres hebreos pero bíblicos o litúrgicos por medio de la ceremonia del bautismo para imponer el nombre o el también llamado nombre de pila, éste nombre lo dan los padres a los hijos cuando nacen de ahí viene el termino < nombre de pila> que proviene de <pila bautismal> combinados con apellidos como si fueran nombres de pila: *Fulano López Ramírez tiene que volver..* (Bajo; 2008: 16); caso contrario se presentó en los pueblos celtas y germánicos, pues ellos imponían el nombre a la persona relacionándola con las virtudes que tuviese y que se apegaran a una

calidad que tuviera que ver con fuerza o algo que se relacionara con algún mérito guerrero; en Japón “los nombres japoneses generalmente están compuestos por un apellido y un nombre individual, y en los hombres está formado por dos caracteres chinos”(Anne-Marie Christin, 2001: 163); en Siria particularmente en la lengua Hurritia cuando el nombre propio es demasiado largo “son reducidos a la inicial, cuando no sean llamadas simplemente con el término “hurritia”, que significa “mujer”; en tanto que los varones se los llama “Gente de la montaña”(Anne-Marie Christin, 2001: 43).

La fiesta onomástica dicho en otras palabras la celebración anual del nombre propio es usual en todas las culturas y sociedades por la simple y sencilla razón de que es el nombre el punto a celebrar; un claro ejemplo es el día de San Juan que se celebra el 24 de junio de cada año, es decir, si un niño o niña nace ese día y los padres son muy apegados a la religión o al santoral, el bebé en cuestión llevará ese nombre, todo esto lo ligamos a lo que conocemos como El Almanaque o dicho en otras palabras y mejor conocido como el calendario en el que encontramos los doce meses que conforman un año y que en cada mes y particularmente cada día observamos datos astronómicos, festividades civiles y principalmente festividades religiosas ahora nos enfocaremos particularmente a éstas últimas ya que es lo que llamamos Santoral, es decir, la lista de los santos cuya festividad se conmemora en un día particular indicado en el calendario. Explicado ya anteriormente con el día de San Juan.

CAPÍTULO IV

PARÁMETROS QUE SE UTILIZAN PARA LA ELECCIÓN DEL NOMBRE DE UNA PERSONA EN LOS MUNICIPIOS DE AMECAMECA, TEPETLIXPA Y JUCHITEPEC

1.- RECOPIACIÓN DE DATOS

Para obtener los datos que se requieren en un trabajo sociolingüístico como el presente fue necesaria la aplicación de una encuesta, porque se necesita recopilar información sobre una parte de la población de los municipios de Tepetlixpa, Amecameca y Juchitepec. La información obtenida de dichas encuestas se empleó para un análisis cuantitativo con el fin de conocer cuáles son los parámetros que siguen las personas para elegir el nombre de un hijo o hija.

Con lo que respecta a la elaboración de encuestas fue necesario tomar en cuenta la edad, escolaridad, estado civil y clase social de las personas a encuestar pues sólo así podríamos hacer una división de los datos para poder graficar y realizar la interpretación.

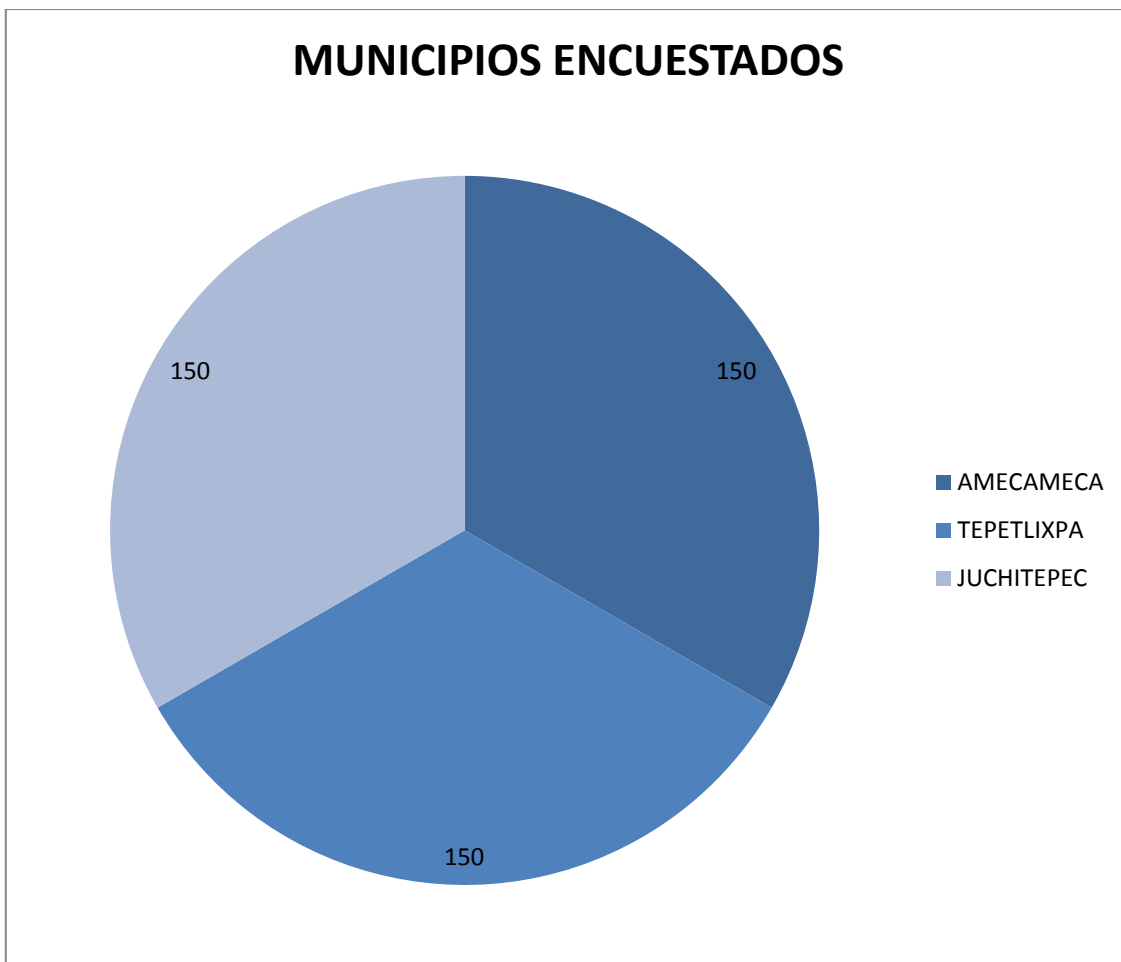
Para la recolección de datos se debe confesar que fue un tanto difícil, esto debido a las personas que pretendía aplicárselas pues había gente que se prestaba para contestar la encuesta, incluso platicaba su experiencia a la hora de la elección del nombre para su hijo (a) también hacían comentarios de familiares o conocidos con lo que concierne al tema de la elección de un nombre, algunos de ellos me decían que fuera a su casa para que encuestara a sus familiares de los cuales ya me habían platicado con anterioridad, pero también había otras personas que se negaban rotundamente o bien me dejaban con la palabra en la boca, algunas otras me invitaban a pasar a su domicilio otras solo de manera rápida contestaban la encuesta, en fin puedo señalar que fue un trabajo de campo muy agradable.

Además de recopilar datos se da uno cuenta de la educación de muchas personas, esto se notaba en la manera de acceder a responder la encuesta y obviamente en la preparación académica de cada encuestado aunque cabe mencionar que no por estar lo suficientemente preparado, es decir, con una licenciatura o maestría son las personas más amables o educadas pues había señores o señoras que con tan solo la primaria incompleta eran muy educados y de lo más amables. Me di cuenta que aún existe el machismo en algunos casos pues me acercaba a las parejas intuyendo que serían casados y les empezaba a explicar el motivo de mi acercamiento a ellos y la señora inmediatamente volteaba a ver al esposo como pidiéndole permiso para contestar y este se negaba rotundamente pretextando cualquier cosa y se iban, claro no fue en todos los casos.

Con lo que respecta a las encuestas se aplicaron 450 mismas que fueron divididas en los tres municipios de la Zona oriente del Estado de México como se muestra en los siguientes esquemas.

2.- ESQUEMAS

Las encuestas que se aplicaron fueron 450; mismas que estuvieron divididas en los tres municipios de la Zona Oriente del Estado de México, es decir, 150 en el municipio de Amecameca, 150 en el municipio de Tepetlixpa y 150 en el municipio de Juchitepec, el siguiente esquema nos muestra como se realizó la división de los municipios encuestados.



De cada municipio aplique 150 encuestas que dividí de la siguiente forma como se muestra en el esquema:



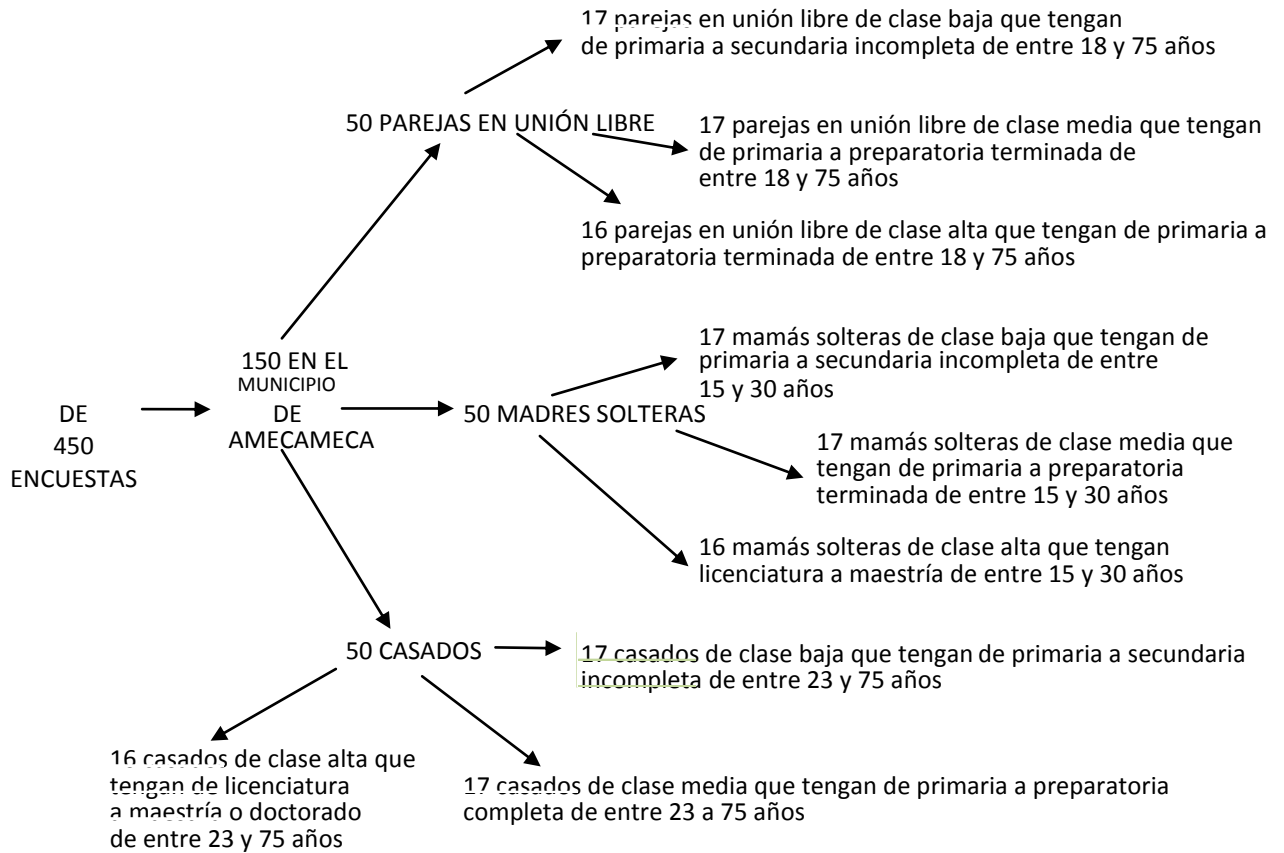
Aplique 450 que dividí en cada municipio seleccionado de la zona oriente del Estado de México, es decir, 150 en el municipio de Amecameca, 150 en el municipio de Tepetlixpa y 150 en el municipio de Juchitepec; la repartición de estas quedó de la siguiente manera, véase esquema A, B y C:

1.- De cada municipio encueste a 50 madres solteras que tuvieran entre 15 y 30 años de edad, tome en cuenta tanto de la clase baja, media y alta, con una escolaridad desde primaria incompleta hasta licenciatura terminada.

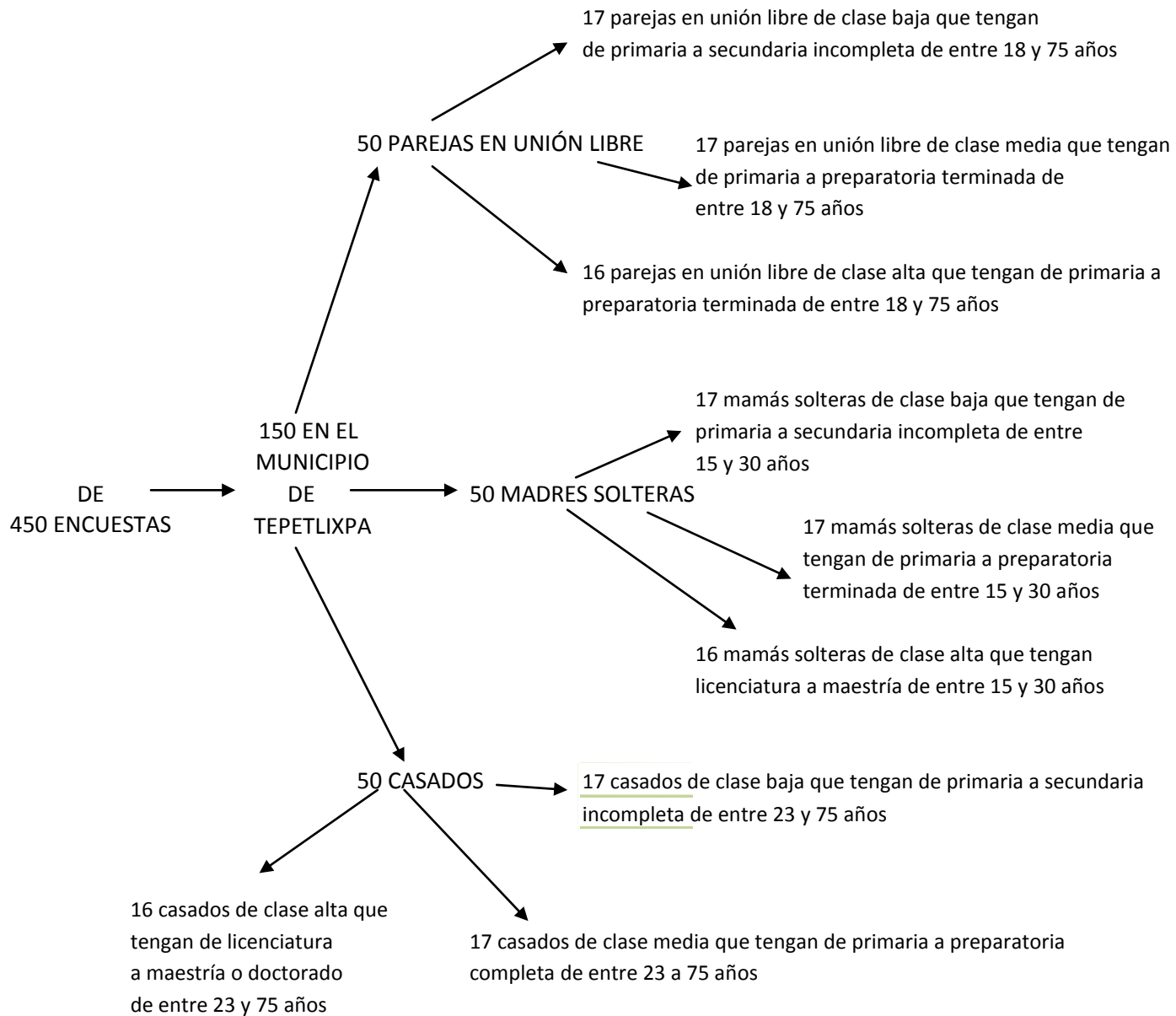
2.- De igual forma de cada municipio encueste a 50 parejas que viven en unión libre con una edad de entre 18 y 75 años, tomando en cuenta a las tres clases sociales y que cuentan con escolaridad ya sea desde primaria incompleta hasta maestría.

3.- Encueste a 50 personas casadas de cada municipio, de edad entre 23 y 75 años, de las tres clases sociales la escolaridad va desde primaria incompleta hasta maestría o doctorado.

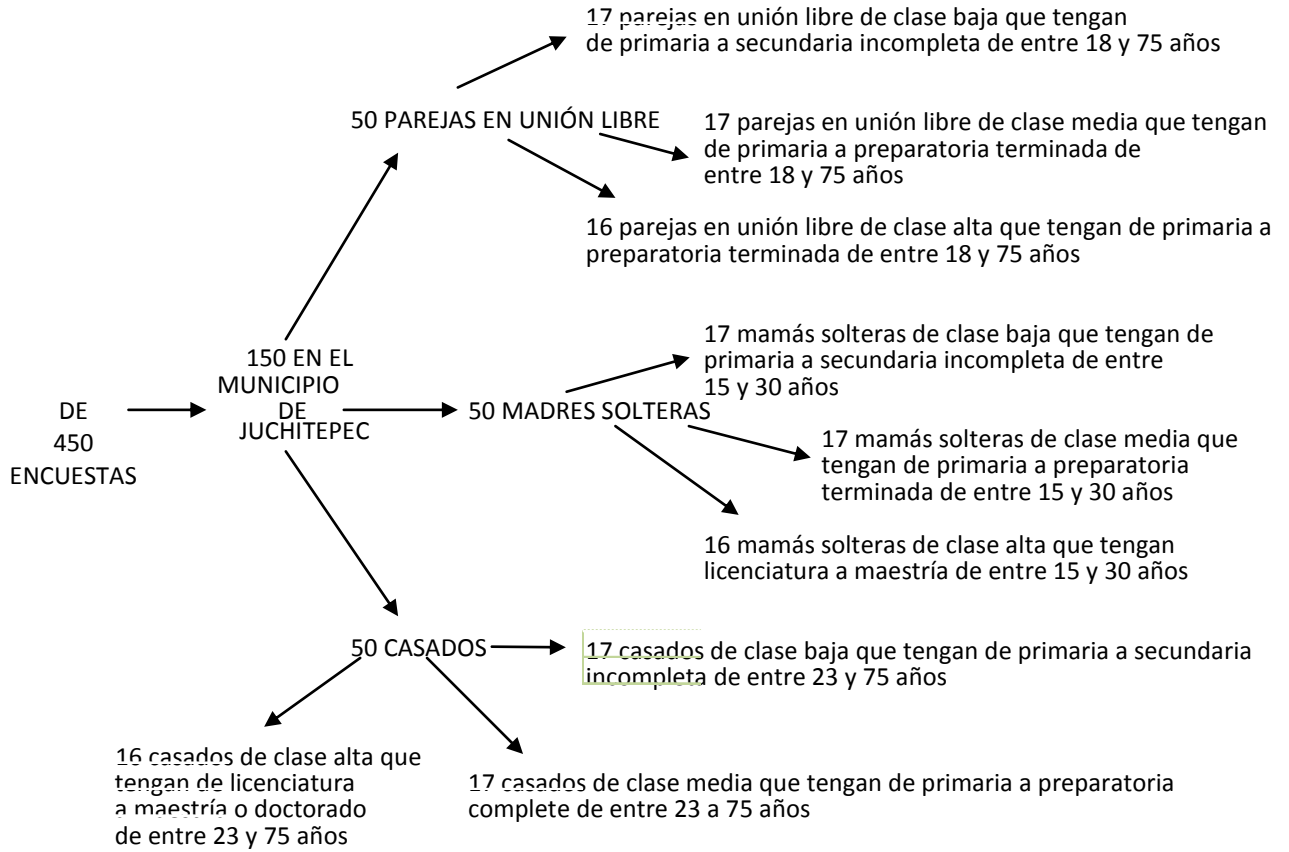
ESQUEMA A



ESQUEMA B



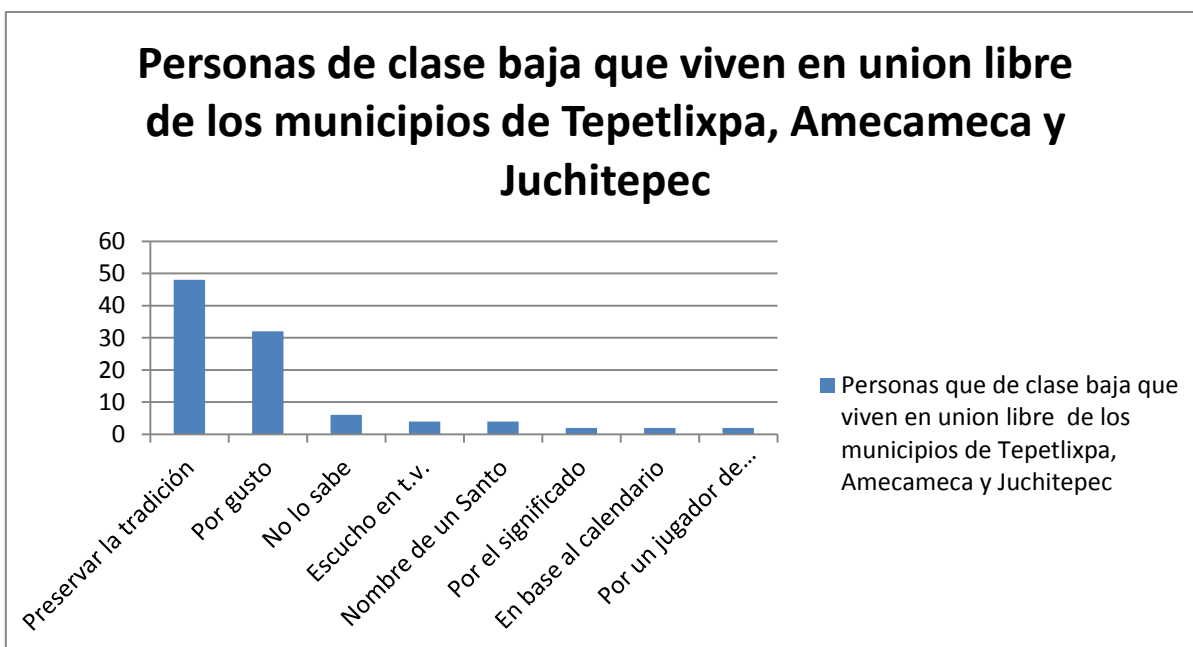
ESQUEMA C



3.- INTERPRETACIÓN

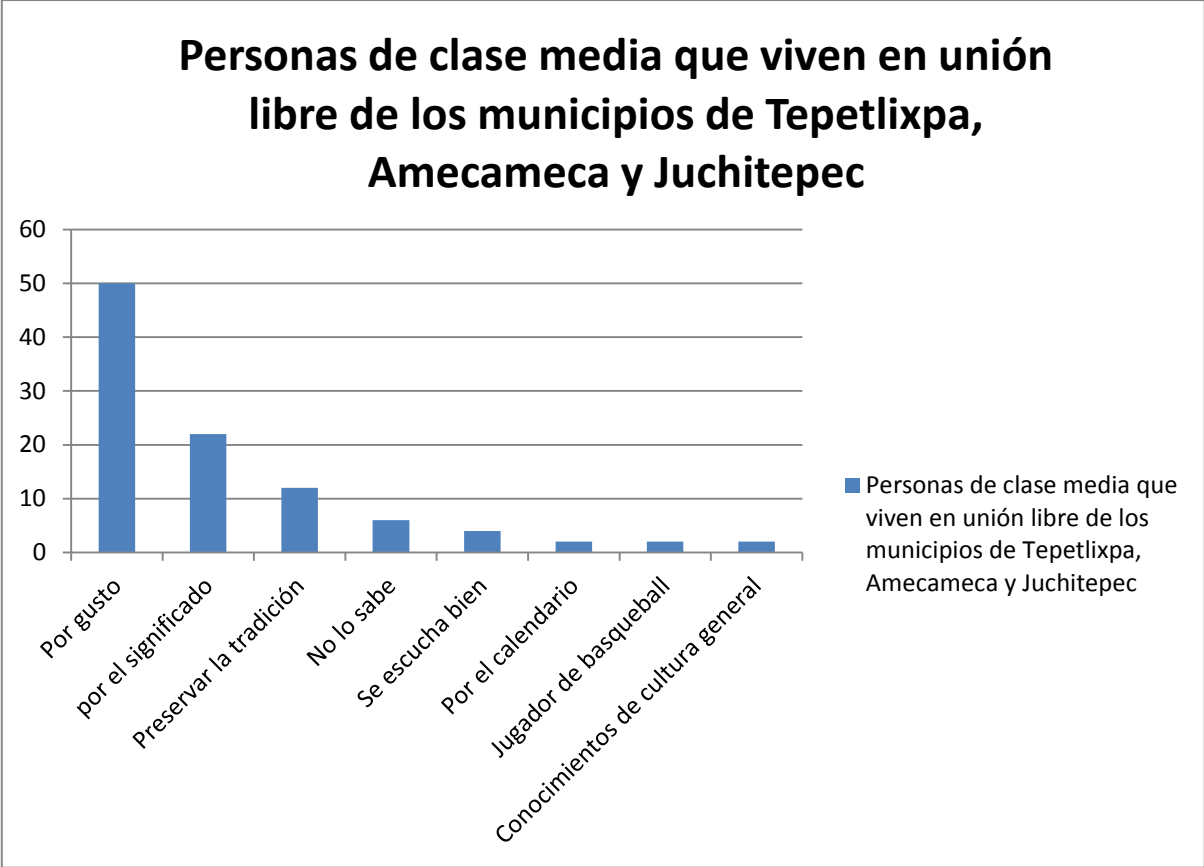
De las encuestas realizada a las personas que viven en Unión Libre de clase baja de los municipios de Tepetlixpa, Amecameca y Juchitepec, se obtuvieron los siguientes datos:

- 1.- El 48% elige el nombre de sus hijos (as) por preservar la tradición del nombre de su progenitor o del abuelo paterno.
- 2.- El 32% escoge el nombre sólo por que les gustó.
- 3.- El 6% no sabe en realidad el porque lo escogió.
- 4.- El 4% porque lo escuchó en la televisión.
- 5.- El 4% por el nombre de algun santo o virgen.
- 6.- El 2% por el significado.
- 7.- El 2% con base al día que nació, es decir, en el santoral.
- 8.- El 2% por el nombre de algún jugador de fútbol.



Los siguientes datos son el resultado de las encuesta que se aplicaron a las personas de clase media que viven en Unión Libre de los municipios de Tepetlixpa, Amecameca y Juchitepec, quedando los siguientes parametros:

- 1.- El 50% elige el nombre de sus hijos (as) por gusto.
- 2.- El 22% escoge el nombre en base al significado.
- 3.- El 12% por preservar la tradición del nombre del progenitor o abuelo paterno.
- 4.- El 6% no lo sabe.
- 5.- El 4% porque el nombre se escucha bien.
- 6.- El 2% por el calendario o santoral.
- 7.- El 2% por un jugador de basketbol.
- 8.- El 2% por conocimientos de la cultura general.



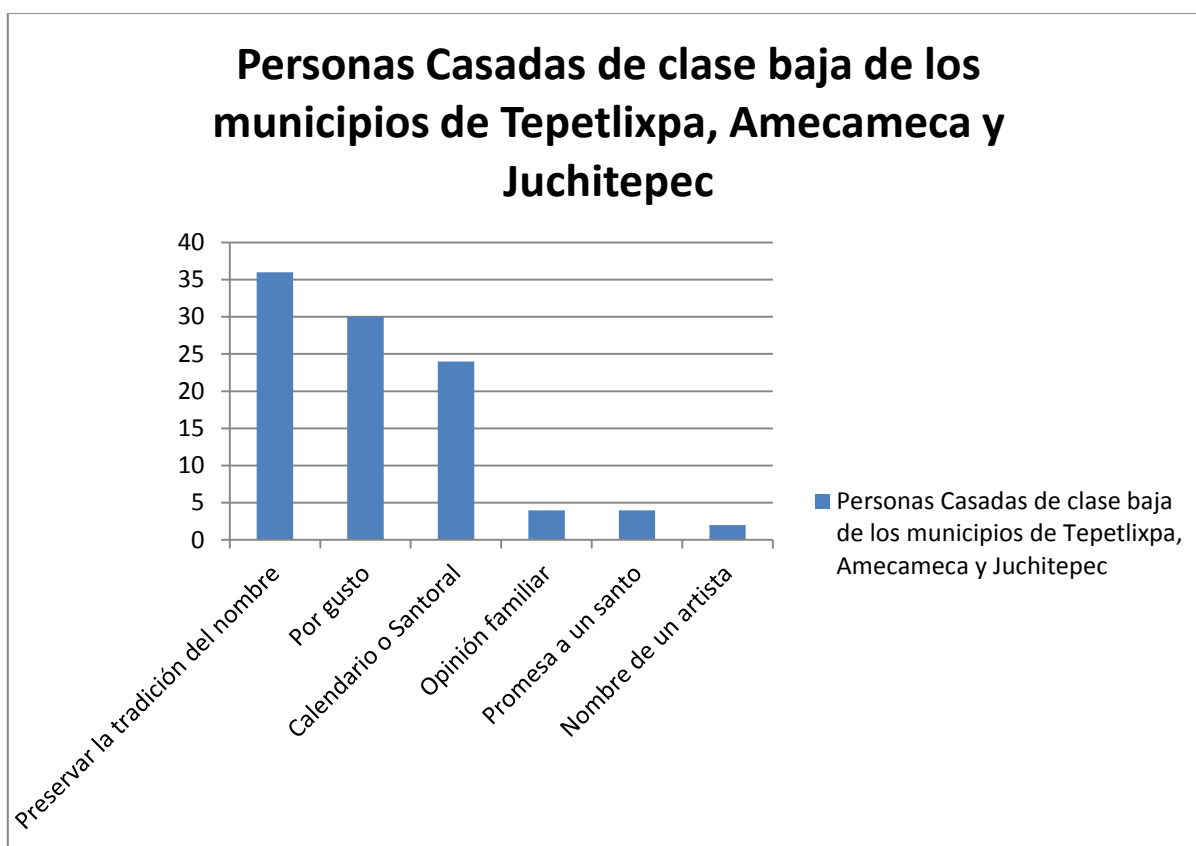
La siguiente información fue recabada de las encuestas que se le aplicaron a las personas de clase alta que viven en Unión Libre de los municipios de Tepetlixpa, Amecameca y Juchitepec, quedando de la siguiente manera:

- 1.- El 44% elige el nombre de sus hijos (as) por gusto.
- 2.- El 40% escoge el nombre en base al significado.
- 3.- El 6% por preservar la tradición del nombre del progenitor o del abuelo paterno.
- 4.- El 6% porque lo leyó en un libro.
- 5.- El 2% por el nombre de una actriz.
- 6.- El 2% por conocimientos de cultura general.



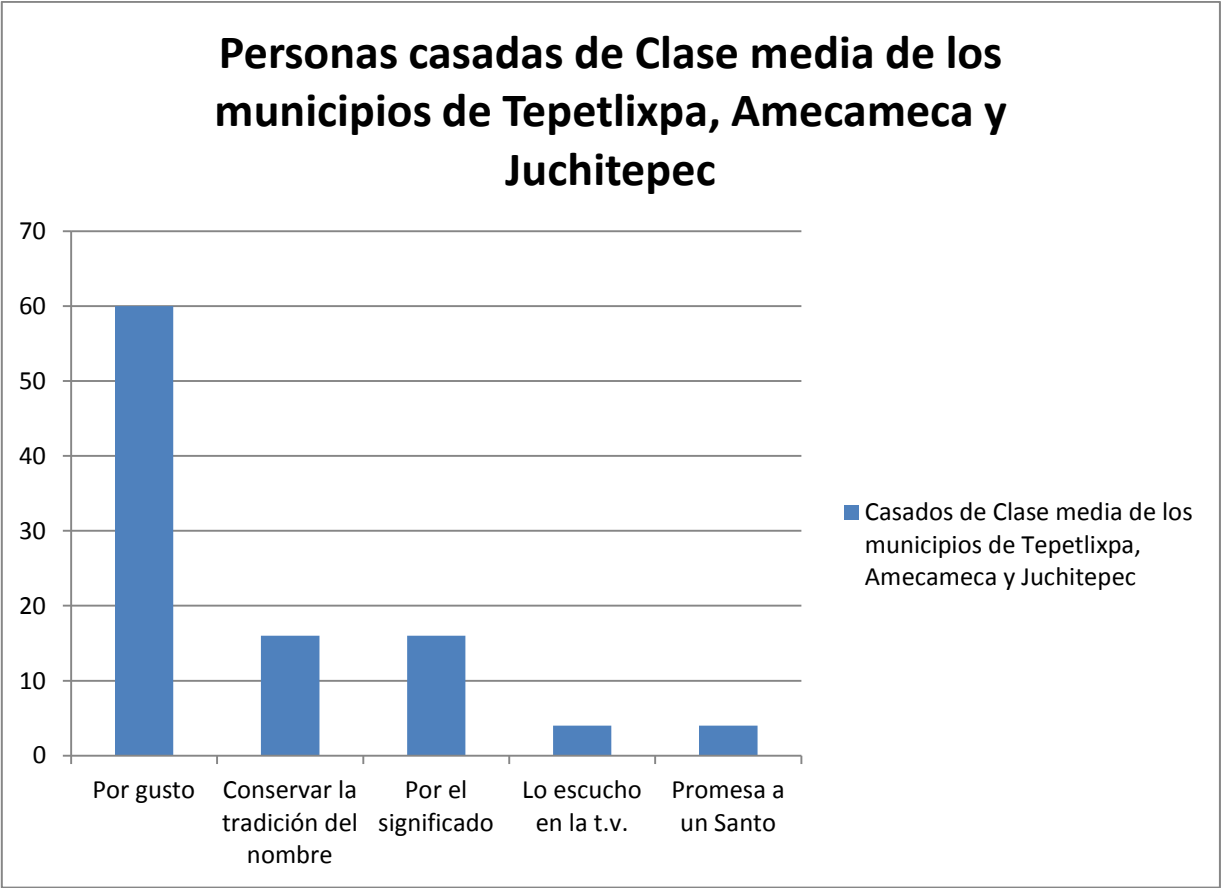
De las encuestas realizadas a las personas Casadas de clase baja en los municipios de Tepetlixpa, Amecameca y Juchitepec encontramos que los parámetros en que se basan para elegir el nombre de sus hijos(as) es son los siguientes:

- 1.- El 36% lo eligen con el fin de preservar el nombre del progenitor o del abuelo paterno, es decir, por tradición.
- 2.- EL 30% lo elige sólo por gusto.
- 3.- El 24% lo escoge por el día que le haya tocado en el calendario, es decir, utiliza el santoral.
- 4.- El 4% por opinión de algún familiar.
- 5.- El 4% por hacer una promesa a un santo.
- 6.- El 2% Por el nombre de un artista



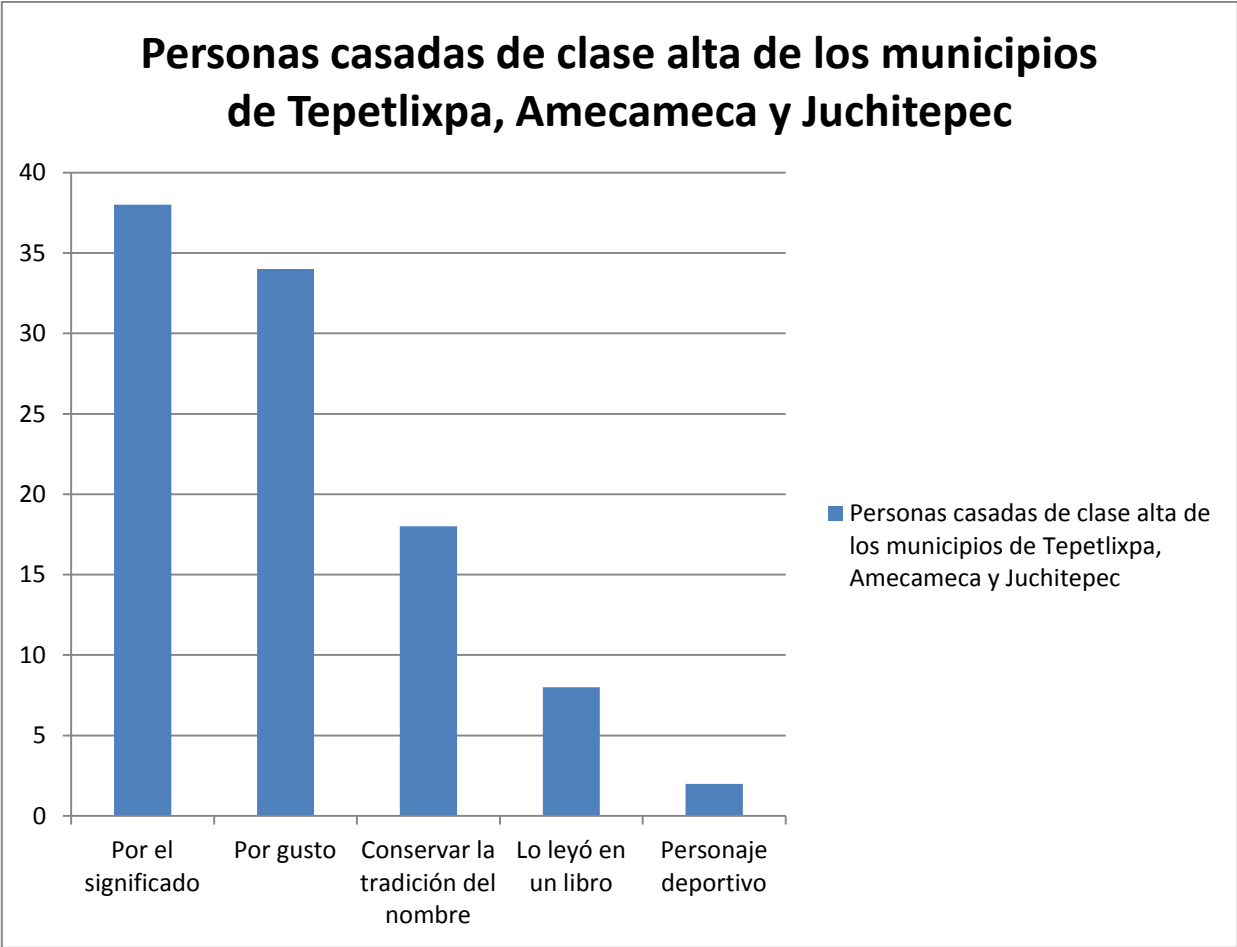
De la información arrojada por las encuestas de las personas Casadas de clase media en los municipios de Tepetlixpa, Amecameca y Juchitepec encontramos que para elegir el nombre de sus hijos(as) la gente se basa en los parámetros siguientes:

- 1.- El 60% lo elige sólo por gusto.
- 2.- EL 16% lo elige por conservar el nombre del progenitor o abuelo paterno, es decir, preservar la tradición del nombre.
- 3.- El 16% lo escoge por el significado.
- 4.- El 4% porque lo escucho en la televisión.
- 5.- El 4% por hacer una promesa a un santo.



De las encuestas realizadas a las personas Casadas de clase alta en los municipios de Tepetlixpa, Amecameca y Juchitepec encontramos que los parámetros que sigue la gente para elegir el nombre de sus hijos(as) son los siguientes:

- 1.- El 38% lo elige por el significado.
- 2.- EL 34% sólo por gusto.
- 3.- El 18% lo escoge por conservar el nombre del progenitor o abuelo paterno, es decir, preservar la tradición del nombre.
- 4.- El 8% porque lo leyó en un libro.
- 5.- El 2% por un personaje deportivo.



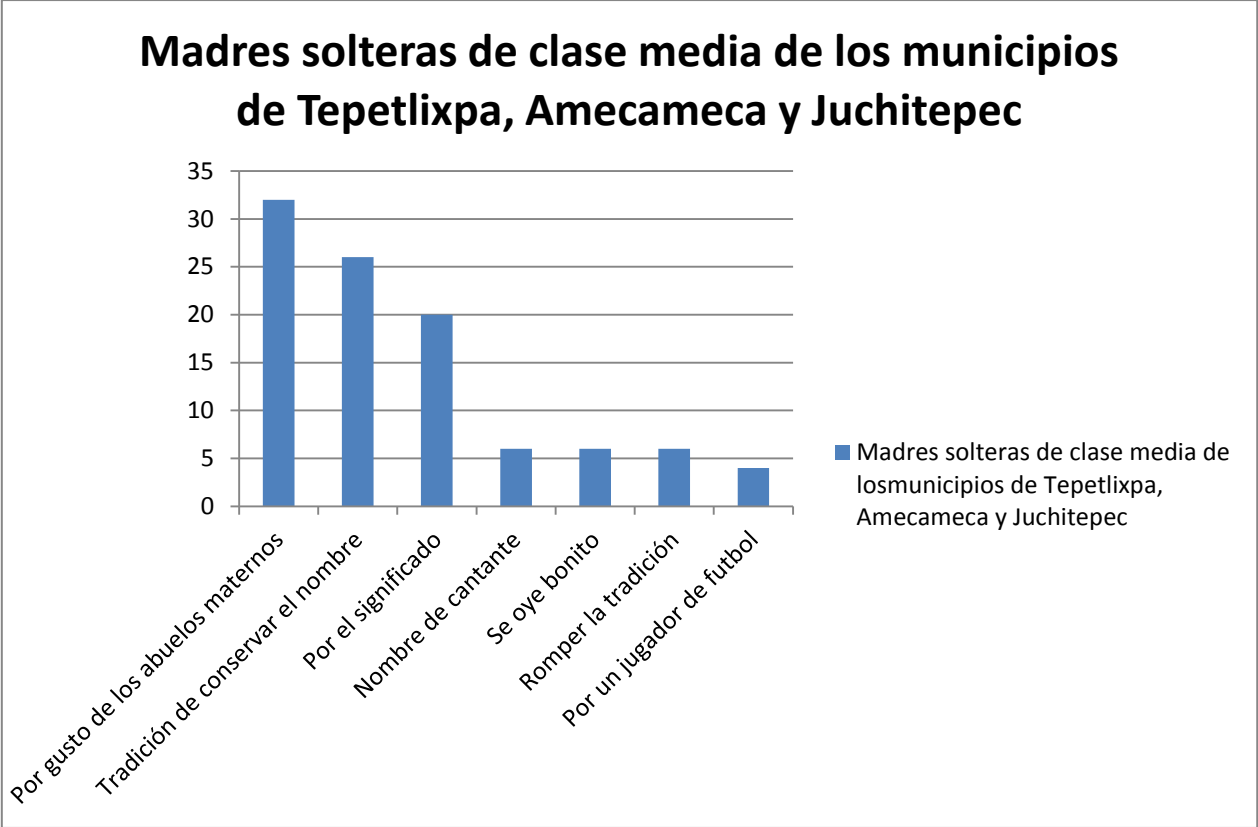
Los siguientes datos se obtuvieron de las encuestas realizadas a Madres Solteras de clase baja de los municipios de Tepetlixpa, Amecameca y Juchitepec, quedando los siguientes como parámetros principales para la elección del nombre para sus hijos:

- 1.- El 40% lo elige por gusto de los abuelos maternos.
- 2.- El 24% lo elige por conservar el nombre del abuelo materno.
- 3.- El 8 % lo elige por alguna canción, cantante o artista de televisión
- 3.- El 10% por imposición del abuelo materno.
- 4.- El 16% por el nombre de alguna canción, cantante o artista de televisión.
- 5.- EL 2% por el nombre de una flor.



La siguiente información se obtuvo de las encuestas realizadas a las Madres Solteras de clase media de los municipios de Tepetlixpa, Amecameca y Juchitepec, encontrando que la mayoría elige el nombre para sus hijos en base a:

- 1.- El 32% lo elige solo por gusto de los abuelos maternos.
- 2.- El 26% Por la tradición de conservar el nombre del abuelo paterno.
- 3.- El 20% por el significado.
- 4.- El 6% Por el nombre de alguna cantante.
- 5.- EL 6% porque se oye bonito.
- 6.- El 6% por romper la tradición
- 7.- El 4% por un jugador de futbol.



Del total de encuestas aplicadas a las Madres Solteras de clase alta de los municipios de Tepetlixpa, Amecameca y Juchitepec nos dimos cuenta que se basan en los siguientes parámetros a la hora de elegir el nombre de sus hijos (as):

- 1.- El 38% por el significado.
- 2.- El 32% lo elige sólo por gusto de la mamá.
- 3.- El 18% Por la tradición de conservar el nombre del abuelo paterno.
- 4.- El 6% lo leyó en un libro.
- 5.- EL 2% por un artista de la televisión.
- 6.- El 2% por una pintora.
- 7.- El 2% por innovar un nombre.



CONCLUSIONES

Este trabajo de investigación ha sido muy satisfactorio, el acercamiento que tuve con la gente me permitió conocer los diferentes parámetros que utilizan para elegir el nombre de una persona, además de notar que a pesar de la diferencia de las clases sociales he obtenido datos muy relevantes que no fue del todo fácil encontrarlos y ordenarlos; pero una vez hecho esto llegue a la conclusión de que los parámetros que siguen las personas para elegir el nombre de sus hijos (as) son los mismos pero en diferente orden y frecuencia , es decir, los resultados permiten señalar algunas semejanzas a la hora de hacer la elección de un nombre dependiendo de la clase social, edad, nivel de estudios y lugar en el que vive, es decir, se puede afirmar que la sociedad influye de manera directa en el pensamiento aunque no se presente de manera consciente en las personas a la hora de elegir el nombre de un hijo; los datos obtenidos en las encuestas me han permitido establecer las siguientes conclusiones:

Las personas casadas de 23 a 75 años cuya escolaridad es de primaria a secundaria incompleta de clase baja, eligen el nombre de sus hijos con base a tres parámetros principales que son los siguientes: el primero y más frecuente es por conservar el nombre del progenitor o abuelo paterno, es decir, preservar la tradición del nombre, el segundo es por gusto del nombre y el último de estos tres parámetros es por el día en que nació, es decir, el nombre que trae el santoral o el calendario.

En cuanto a las personas casadas de 23 a 75 años cuya escolaridad es de primaria a preparatoria de clase media, eligen el nombre de sus hijos en base a tres parámetros que son los siguientes: el principal parámetro en esta clase es por gusto del nombre, el segundo es por conservar el nombre del progenitor o abuelo paterno, es decir, preservar la tradición del nombre y el tercero es por el significado del nombre.

Con respecto a las personas casadas de 23 a 75 años cuya escolaridad es de licenciatura hasta maestría o doctorado de clase alta, eligen el nombre de sus hijos en base a tres parámetros principales, el primero de ellos y el de mayor frecuencia es por el significado del nombre, el segundo es por gusto del nombre y el tercero por conservar el nombre del progenitor o abuelo paterno, es decir, preservar la tradición del nombre.

En cambio, las personas que viven en unión libre con una edad de entre 18 y 75 años, de primaria a secundaria incompleta de clase baja escogen el nombre para sus hijos en base a los siguientes parámetros: el que ocupa el primer lugar es por conservar el nombre del progenitor o abuelo paterno, es decir, preservar la tradición del nombre, el segundo lugar es por el gusto del nombre y el que está en tercer lugar es un poco desconcertante pues no lo sabe, es decir, no saben definir cuál fue el motivo de la elección del nombre para su hijo (a).

Pero las personas que viven en unión libre con una edad de entre 18 y 75 años, de primaria a preparatoria terminada de clase media escogen el nombre para sus hijos siguiendo los tres principales parámetros que a continuación menciono: el gusto del nombre, por el significado del nombre y por conservar el nombre del progenitor o abuelo paterno, es decir, preservar la tradición del nombre.

Por último las personas que viven en unión libre con una edad de entre 18 y 75 años, de licenciatura hasta maestría de clase alta escogen el nombre para sus hijos en base a los siguientes parámetros: el primero es por gusto del nombre, el segundo es por el significado del nombre y el tercero por conservar el nombre del progenitor o abuelo paterno, es decir, preservar la tradición del nombre.

A diferencia de las personas que viven en unión libre, las Madres solteras con una edad de entre 15 y 30 años con una escolaridad que vaya desde primaria a secundaria incompleta de clase baja, escogen el nombre para sus hijos basándose en la siguiente clasificación, el primero es por gusto del abuelo materno, el segundo es por conservar el nombre del abuelo materno, es decir, preservar la tradición del nombre y el tercero por el nombre de alguna canción, cantante o actriz de televisión.

En cuanto a las Madres solteras de edad de entre 15 y 30 años con una escolaridad que vaya desde primaria hasta preparatoria de clase media, escogen el nombre para sus hijos en base a los siguientes parámetros: el principal es por gusto del nombre, el secundario es por conservar el nombre del abuelo materno, es decir, preservar la tradición del nombre y el último es por el significado del nombre.

Con lo que respecta a las Madres solteras de edad de entre 15 y 30 años con una escolaridad que vaya desde licenciatura hasta maestría de clase alta, escogen el nombre para sus hijos en base a los siguientes parámetros: el de mayor índice fue por el gusto de la mamá, en segundo lugar por el significado del nombre y en tercer lugar por conservar el nombre del abuelo materno, es decir, preservar la tradición del nombre.

Como podemos ver con lo anterior, los parámetros para la elección del nombre de una persona coinciden a pesar de la diferencia de clases sociales, edad, nivel de estudios y lugar en el que vive, y quedan muy marcados en cada clase social el dominio de algunos parámetros sobre otros, pues como lo había planteado, en la hipótesis, en los grupos sociales de clase baja está más marcada la tradición de ponerle el nombre que corresponde al santoral del día en que nace un niño, o bien ponerle el nombre del padre si es que es el primer hijo varón, del abuelito, de algún familiar o del artista preferido del padre o de la madre; mientras que en la clase

media la gente se va alejando más de esta tradición queriendo un nombre diferente para su hijo a los del resto de la Familia, preocupándose a veces por el significado del nombre, a veces porque se escuche bien o simplemente porque les guste aunque debo mencionar que también toman en cuenta ponerle el nombre del padre o del abuelito paterno si es que es el primer hijo varón; y entre la gente de clase alta se utilizan los mismos parámetros que en las dos clases anteriores cosa que no coincide con la hipótesis planteada al inicio del proyecto aunque debo decir que si coincide el hecho de que en esta clase social muchos si eligen el nombre de sus hijos con base al significado y algunas personas cultas y con maestría muchas veces se inclinan a nombres de grandes personalidades de la literatura, la música o la pintura, o en general de alguien sobresaliente en alguna ciencia.

Como conclusión final del presente trabajo de tesis puedo decir que a pesar de las diferentes clases sociales, edad o nivel de estudios la sociedad influye de manera consciente o incluso a veces inconsciente en las personas en cuanto a la elección de los nombres para un hijo (a) esto debido a que nuestro entorno gira alrededor de nosotros e interviene sin que estemos conscientes de ello en nuestro modo de pensar y que es gracias a ello que he alcanzado los objetivos planteados al inicio del presente trabajo.

BIBLIOGRAFÍA

- 1.- Alvar, Manuel (1978) *Estudios sociolingüísticos*, UNAM, México, 45 pp.

- 2.- Alcocer Martínez, Augusto (2000), *En torno a la onomástica industrial en el español de Lima*, El Colegio de México, Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios, México, 139 pp.

- 3.- Anne-Marie, Christin Comp. (2001), *El nombre propio: su escritura su significado a través de la historia en diferentes culturas*, Gedisa, Barcelona España, 314 pp.

- 4.- Ávila, Raúl (1999), *Estudios de semántica social*, El Colegio de México, Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios, México, 219 pp.

- 5.- Bajo Pérez, Elena (2008), *El nombre propio en español*, Arco Libros, Madrid, 94 pp.

- 6.- Balvé, Beba Carmen (1993), *A cerca de los movimientos sociales y la lucha de clases*, Centro de investigaciones en Ciencias Sociales, Buenos Aires, Argentina, 73 pp.

7.- Bolaño, Sara (1978), *Antología de temas de lingüística*, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, Centro de investigación de letras y Arte Dramático, México, 242 pp.

8.- Cifuentes, Babara (2011), *Un acercamiento a los estudios decimonónicos sobre la onomástica geográfica de México*, Ed. Gredos, Madrid, España, 409 pp.

9.- Colmenares M., Ismael Comp. (1978), *Cien años de lucha de clases en México*, Ediciones quinto sol, México, 323 pp.

10.- Domínguez Cuenca, Daniel (1985), *Karl Marx y Marx Weber las clases sociales y los órdenes de denominación*, Fondo de Cultura Económico, México, 301 pp.

11.- Fernández Pérez, Milagros (1996), *Avances en lingüística aplicada*, Universidad de Santiago de Compostela, Santiago de Compostela, España, 372 pp.

12.- Garvin, Paul L. y Lastra de Suarez Yolanda (1974) *Antología de estudios de etnolingüística y sociolingüística*, UNAM, México, 523 pp.

13.- García Cafarra, Alberto (1995), *Diccionario hispanoamericano de heráldica, onomástica y genealogía*, mogrobejo-Zabala, Bilbao, España, 895 pp.

14.- Gazdaru, Demetrio (1996), *Qué es la lingüística*, Editorial Columba, Argentina, 58 pp.

15.- George, Gurvitch (1957) *El concepto de clases sociales de Marx a nuestros días*, Buenos Aires, 376 pp.

16.- Godoy Alcántara, José (1975), *Ensayo histórico etimológico filológico sobre los apellidos castellanos*, Ediciones El Abir, Barcelona, 280 pp.

17. -Guzmán Betancourt, Ignacio, Comp. (1998) *Los nombres de México selección de textos y estudios sobre el origen y significado de los nombres*, Porrúa, México, D.F., 195 pp.

18.- Haviland John B (2007), *Bases de la documentación lingüística*, Instituto Nacional de Lenguas indígenas, México, 435 pp.

19.- Hernández Sampieri, Roberto (2010), *Metodología de la investigación quinta edición*, Editorial McGraw- Hill, México, 397 pp.

20.- Lastra, Yolanda, Comp. (2000), *Estudios de Sociolingüística*, Instituto de investigaciones antropológicas UNAM, México, 626 pp.

21.- Lenin, (1919), *Una gran iniciativa, en Marx, Engels, Marxismo*, Progreso, Moscú, Pág. 479-482.

22.- López Morales, Humberto (1989), *Sociolingüística*, Gredos, Madrid, España, 310 pp.

23.- Martínez Sopena, Pascual (1995), *Antroponimia y sociedad sistemas de identificación hispano-cristianos en los siglos IX a XIII*, Universidades de Santiago de Compostela y Valladolid, 395 pp.

24.- Marx, Karl y Engels, Federico (1971), *Manifiesto del partido comunista*, Editorial Grijalbo, México, 345 pp.

25.- Mendizábal, Miguel Othón de (1976), *Las clases sociales en México*, Editorial Grijalbo, México, 85 pp.

26.- Moreno Fernández, Francisco (1990), *Metodología Sociolingüística*, Gredos, Madrid, España, 254 pp.

27.- Nisbet Robert, (2003), *La formación del pensamiento sociológico*, Tomo II, Amorrortu, 245 pp.

28.- Palomar Lapesa, Manuel (1957), *La Onomástica personal pre-latina de la antigua Lusitania: estudio lingüístico volumen 10*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Instituto "Antonio de Nebrija", Colegio Trilingüe de la Universidad, 168 pp.

29.- Pérez Luna Juan Alfonso (2011), *Lenguas en el México novohispano y decimonónico*, 1ª ed., El Colegio de México, Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios, México, D.F., 243 pp.

30.- Poulantzas, Nicos (1976), *Las clases sociales en el capitalismo actual*, Siglo XX Editores, México, 291 pp.

31.- Poulantzas, Nicos (1981), *Clases y estructura de clases*, Editorial Nuestro Tiempo, México, 217 pp.

32.- R. A., Hudson (1981), *La sociolingüística*, Anagrama, Barcelona, 260 pp.

33.- Saad, Antonio Miguel (1991), *ortografía y Escollos gramaticales*, CECSA, México, D.F 147 pp.

34.- Saussure, Ferdinand de (1993), *Curso de lingüística general*, Distribuciones Fontamara, Madrid, 319 pp.

35.- Saussure, Ferdinand de (1972) *¿Qué es la lingüística?*, Instituto cubano del Libro, La Habana, 83 pp.

36.- Sorokin, Pitrim. A. (1960), *Sociedad, cultura y personalidad 4ta. parte*, Editorial Águila, Madrid, 1122 pp.

37.-Terracini, A. Benvenuto (1941), *¿Qué es la Lingüística?*, Universidad Nacional de Tucumán, Facultad de filosofía y Letras, Tucumán, 64 pp.

38.- Tibon, Gutierre (1959), *Antroponimia náhuatl, la supervivencia de los nombres prehispánicos en Puebla, Tlaxcala y Zongolica*, Centro de estudios históricos de Puebla, México, 68 pp.

39-Tusón, Jesús (1987), *Aproximación a la Historia de la Lingüística*, Editorial Teide, Barcelona, 179 pp.

40.- UNICEF (1990), *Convención sobre los derecho del niño*, Fondo de las Naciones Unidas para la infancia, México, 34 pp.

41.- Weber, Max (1994), *Economía y Sociedad*, Fondo de Cultura Económica, México, 376 pp.

ANEXO 1

ENCUESTA

PARÁMETRO PARA ELEGIR EL NOMBRE DE UNA PERSONA

I.- INSTRUCCIONES: Escribe lo que se te pide en cada línea.

Nombre: _____

Edad: _____ Lugar donde radica: _____

II.- INSTRUCCIONES: Marca con una **X** el espacio donde corresponda según sea tu caso.

Escolaridad:

Primaria Incompleta ()	Primaria Completa ()	Secundaria Incompleta ()	Secundaria Terminada ()	Bachillerato Incompleto ()	Bachillerato Terminado ()
-------------------------------	-----------------------------	---------------------------------	--------------------------------	-----------------------------------	----------------------------------

Estado Civil:

Madre soltera ()	Unión Libre ()	Casado (a) ()	Otro ()
----------------------	--------------------	-------------------	-------------

III.- Instrucciones: Contesta lo que se te pide en cada cuestión

1.- ¿Sabe cuál es el origen y significado de su nombre?, ¿Cuál es?

2.- Escriba el nombre de su hijo (a)

3.- Explique el origen y significado del nombre que eligió para su hijo

4.- ¿Cuál fue el motivo principal para llamarlo así?

5.- ¿Quién influyó en su decisión para escoger el nombre de su hijo (a)?

6.- En caso de tener más hijos, ¿cómo eligió el nombre de los otros?, explíquelo.

NOTA: El propósito de esta encuesta es conocer qué influye en las personas para elegir el nombre de su hijo (a) y si a través del tiempo la elección de los nombres se ha dado de la misma manera.

¡GRACIAS POR TU AYUDA!

ANEXO 2

ENCUESTA

PARÁMETRO PARA ELEGIR EL NOMBRE DE UNA PERSONA

I.- INSTRUCCIONES: Escribe lo que se te pide en cada línea.

Nombre: ELVIA AVAROA FLORES

Edad: 39 Lugar donde radica: TEPETLIXPA

II.- INSTRUCCIONES: Marca con una X el espacio donde corresponda según sea tu caso.

Escolaridad:

Primaria completa	Primaria Completa	Secundaria Incompleta	Secundaria Terminada	Bachillerato Incompleto	Bachillerato Terminado	Licenciatura Incompleta	Licenciatura Terminada	Maestría	Otro
()	()	()	(X)	()	()	()	()	()	()

Estado Civil:

Madre soltera	Unión Libre	Casado (a)	Divorciado (a)	Viudo (a)
()	()	(X)	()	()

III.- Instrucciones: Contesta lo que se te pide en cada cuestión

1.- ¿Sabe cuál es el origen y significado de su nombre?, ¿Cuál es?

SI

2.- Escriba el nombre de su hijo (a)

LUIS FERNANDO LOPEZ AVAROA

3.- Explique el origen y significado del nombre que eligió para su hijo

HOMBRE GUERRERO DE GRAN FORTALEZA

4.- ¿Cuál fue el motivo principal para llamarlo así?

POR EL NOMBRE DEL ABUELO

5.- ¿Quién influyó en su decisión para escoger el nombre de su hijo (a)?

LOS DOS

6.- En caso de tener más hijos, como eligió el nombre de los otros?, explíquelo.

DE IGUAL MANERA, QUE LOS DOS ESTUVIMOS DE ACUERDO

NOTA: El propósito de esta encuesta es conocer que influye en las personas para elegir el nombre de su hijo (a) y si a través del tiempo la elección de los nombres se ha dado de la misma manera.

¡GRACIAS POR TU AYUDA!

ENCUESTA

PARÁMETRO PARA ELEGIR EL NOMBRE DE UNA PERSONA

I.- INSTRUCCIONES: Escribe lo que se te pide en cada línea.

Nombre: Maria Josefina Nayeli Aguila Ponce
Edad: 39 Lugar donde radica: Tepehlixpa

II.- INSTRUCCIONES: Marca con una X el espacio donde corresponda según sea tu caso.

Escolaridad:

Primaria completa	Primaria Completa	Secundaria Incompleta	Secundaria Terminada	Bachillerato Incompleto	Bachillerato Terminado	Licenciatura Incompleta	Licenciatura Terminada	Maestría	Otro
()	()	()	()	(X)	()	()	()	()	()

Estado Civil:

Madre soltera	Unión Libre	Casado (a)	Divorciado (a)	Viudo (a)
()	()	(X)	()	()

III.- Instrucciones: Contesta lo que se te pide en cada cuestión

1.- ¿Sabe cuál es el origen y significado de su nombre?, ¿Cuál es?

No lo se

2.- Escriba el nombre de su hijo (a)

Jesica

3.- Explique el origen y significado del nombre que eligió para su hijo

No lo se

4.- ¿Cuál fue el motivo principal para llamarlo así?

Nos gusto el nombre

5.- ¿Quién influyó en su decisión para escoger el nombre de su hijo (a)?

Me esposo y yo

6.- En caso de tener más hijos, como eligió el nombre de los otros? , explíquelo.

Consultar con alguien que sepa los significados

NOTA: El propósito de esta encuesta es conocer qué influye en las personas para elegir el nombre de su hijo (a) y si a través del tiempo la elección de los nombres se ha dado de la misma manera.

¡GRACIAS POR TU AYUDA!

ENCUESTA

PARÁMETRO PARA ELEGIR EL NOMBRE DE UNA PERSONA

I.- INSTRUCCIONES: Escribe lo que se te pide en cada línea.

Nombre: ALICIA MARTINEZ ALVAREZ

Edad: 44 Lugar donde radica: TEPETLIXPA

II.- INSTRUCCIONES: Marca con una X el espacio donde corresponda según sea tu caso.

Escolaridad:

Primaria completa	Primaria Completa	Secundaria Incompleta	Secundaria Terminada	Bachillerato Incompleto	Bachillerato Terminado	Licenciatura Incompleta	Licenciatura Terminada	Maestría	Otro
()	()	()	()	()	()	()	(X)	()	()

Estado Civil:

Madre soltera	Unión Libre	Casado (a)	Divorciado (a)	Viudo (a)
()	()	(X)	()	()

III.- Instrucciones: Contesta lo que se te pide en cada cuestión

1.- ¿Sabe cuál es el origen y significado de su nombre?, ¿Cuál es?

NO

2.- Escriba el nombre de su hijo (a)

NESTOR BARUCH

3.- Explique el origen y significado del nombre que eligió para su hijo

ORIGEN: BERMANO

SIGNIFICADO: BENDECIDO POR DIOS Y JAMAS OLVIDADO

4.- ¿Cuál fue el motivo principal para llamarlo así?

SU SIGNIFICADO

5.- ¿Quién influyó en su decisión para escoger el nombre de su hijo (a)?

NADIE

6.- En caso de tener más hijos, como eligió el nombre de los otros?, explíquelo.

JARAI; ES BIBLICO, LA ESPOSA DE ABRAHAM

NOTA: El propósito de esta encuesta es conocer qué influye en las personas para elegir el nombre de su hijo (a) y si a través del tiempo la elección de los nombres se ha dado de la misma manera.

¡GRACIAS POR TU AYUDA!

ENCUESTA

PARÁMETRO PARA ELEGIR EL NOMBRE DE UNA PERSONA

I.- INSTRUCCIONES: Escribe lo que se te pide en cada línea.

Nombre: Nancy Rodriguez Torres

Edad: 26 años Lugar donde radica: Ancamiera

II.- INSTRUCCIONES: Marca con una X el espacio donde corresponda según sea tu caso.

Escolaridad:

Primaria completa	Primaria Completa	Secundaria Incompleta	Secundaria Terminada	Bachillerato Incompleto	Bachillerato Terminado	Licenciatura Incompleta	Licenciatura Terminada	Maestría	Otro
()	()	()	()	(X)	()	()	()	()	()

Estado Civil:

Madre soltera	Unión Libre	Casado (a)	Divorciado (a)	Viudo (a)
()	(X)	()	()	()

III.- Instrucciones: Contesta lo que se te pide en cada cuestión

1.- ¿Sabe cuál es el origen y significado de su nombre?, ¿Cuál es?

No se

2.- Escriba el nombre de su hijo (a)

Daniel

3.- Explique el origen y significado del nombre que eligió para su hijo

No

4.- ¿Cuál fue el motivo principal para llamarlo así?

su papa se llama así
y su abuelo también se llama así

5.- ¿Quién influyó en su decisión para escoger el nombre de su hijo (a)?

su papa

6.- En caso de tener más hijos, como eligió el nombre de los otros?, explíquelo.

por el significado

NOTA: El propósito de esta encuesta es conocer qué influye en las personas para elegir el nombre de su hijo (a) y si a través del tiempo la elección de los nombres se ha dado de la misma manera.

¡GRACIAS POR TU AYUDA!

ENCUESTA

PARÁMETRO PARA ELEGIR EL NOMBRE DE UNA PERSONA

I.- INSTRUCCIONES: Escribe lo que se te pide en cada línea.

Nombre: Iris Dennis Melendez Resendiz

Edad: 19 Lugar donde radica: Amecameca

II.- INSTRUCCIONES: Marca con una X el espacio donde corresponda según sea tu caso.

Escolaridad:

Primaria completa	Primaria Completa	Secundaria Incompleta	Secundaria Terminada	Bachillerato Incompleto	Bachillerato Terminado	Licenciatura Incompleta	Licenciatura Terminada	Maestría	Otro
()	()	()	()	()	(X)	()	()	()	()

Estado Civil:

Madre soltera	Unión Libre	Casado (a)	Divorciado (a)	Viudo (a)
()	(X)	()	()	()

III.- Instrucciones: Contesta lo que se te pide en cada cuestión

1.- ¿Sabe cuál es el origen y significado de su nombre?, ¿Cuál es?

Iris; Griego, se refiere al arcoiris

2.- Escriba el nombre de su hijo (a)

Zoe

3.- Explique el origen y significado del nombre que eligió para su hijo

Si Griego Anuncia la vida (significado)

4.- ¿Cuál fue el motivo principal para llamarlo así?

Me gusto el nombre

5.- ¿Quién influyó en su decisión para escoger el nombre de su hijo (a)?

Nadie

6.- En caso de tener más hijos, como eligió el nombre de los otros?, explíquelo.

No tengo mas hijos

NOTA: El propósito de esta encuesta es conocer qué influye en las personas para elegir el nombre de su hijo (a) y si a través del tiempo la elección de los nombres se ha dado de la misma manera.

¡GRACIAS POR TU AYUDA!

ENCUESTA

PARÁMETRO PARA ELEGIR EL NOMBRE DE UNA PERSONA

I.- INSTRUCCIONES: Escribe lo que se te pide en cada línea.

Nombre: Ana Aguilar Reynoso

Edad: 21 Lugar donde radica: Amecameca

II.- INSTRUCCIONES: Marca con una X el espacio donde corresponda según sea tu caso.

Escolaridad:

Primaria completa	Primaria Completa	Secundaria Incompleta	Secundaria Terminada	Bachillerato Incompleto	Bachillerato Terminado	Licenciatura Incompleta	Licenciatura Terminada	Maestría	Otro
()	()	()	()	()	()	(X)	()	()	()

Estado Civil:

Madre soltera	Unión Libre	Casado (a)	Divorciado (a)	Viudo (a)
()	(X)	()	()	()

III.- Instrucciones: Contesta lo que se te pide en cada cuestión

1.- ¿Sabe cuál es el origen y significado de su nombre?, ¿Cuál es?

Ana: tristeza

2.- Escriba el nombre de su hijo (a)

Estrella Viviana

3.- Explique el origen y significado del nombre que eligió para su hijo

Viviana: quien te guía y protege

Estrella: cuerpo que irradia luz

y vive millones de años

4.- ¿Cuál fue el motivo principal para llamarlo así?

Estrella porque es quien ilumina

mi vida y a

quien voy a guiar toda la vida.

5.- ¿Quién influyó en su decisión para escoger el nombre de su hijo (a)?

Su papa y yo.

5.- En caso de tener más hijos, como eligió el nombre de los otros?, explíquelo.

Solo tengo 1

NOTA: El propósito de esta encuesta es conocer qué influye en las personas para elegir el nombre de su hijo (a) y a través del tiempo la elección de los nombres se ha dado de la misma manera.

¡GRACIAS POR TU AYUDA!

ENCUESTA

PARÁMETRO PARA ELEGIR EL NOMBRE DE UNA PERSONA

I.- INSTRUCCIONES: Escribe lo que se te pide en cada línea.

Nombre: SANDRA IRENE TELLEZ MARTÍNEZ

Edad: 21 Lugar donde radica: JUCHITPEC

II.- INSTRUCCIONES: Marca con una X el espacio donde corresponda según sea tu caso.

Escolaridad:

Primaria completa	Primaria Completa	Secundaria Incompleta	Secundaria Terminada	Bachillerato Incompleto	Bachillerato Terminado	Licenciatura Incompleta	Licenciatura Terminada	Maestría	Otro
()	()	()	()	()	()	()	()	()	()

Estado Civil:

Madre soltera	Unión Libre	Casado (a)	Divorciado (a)	Viudo (a)
(X)	()	()	()	()

III.- Instrucciones: Contesta lo que se te pide en cada cuestión

1.- ¿Sabe cuál es el origen y significado de su nombre?, ¿Cuál es?

IRENE POR MI ABUELA, ASI SE LLAMABA SANDRA POR LA HIJA DE LA DOC. QUE ATENDIO A MI MAMA

2.- Escriba el nombre de su hijo (a)

JOSMAR

3.- Explique el origen y significado del nombre que eligió para su hijo

ES UN PREDICADOR CRISTIANO DE BOLIVIA

4.- ¿Cuál fue el motivo principal para llamarlo así?

LE GUSTO A MI PAPA

5.- ¿Quién influyó en su decisión para escoger el nombre de su hijo (a)?

MI PAPA

6.- En caso de tener más hijos, como eligió el nombre de los otros?, explíquelo.

NOTA: El propósito de esta encuesta es conocer qué influye en las personas para elegir el nombre de su hijo (a) y si a través del tiempo la elección de los nombres se ha dado de la misma manera.

¡GRACIAS POR TU AYUDA!

ENCUESTA

PARÁMETRO PARA ELEGIR EL NOMBRE DE UNA PERSONA

I.- INSTRUCCIONES: Escribe lo que se te pide en cada línea.

Nombre: Mariana Nonato Garcia

Edad: 19 Lugar donde radica: Juchitepec

II.- INSTRUCCIONES: Marca con una X el espacio donde corresponda según sea tu caso.

Escolaridad:

Primaria completa	Primaria Completa	Secundaria Incompleta	Secundaria Terminada	Bachillerato Incompleto	Bachillerato Terminado	Licenciatura Incompleta	Licenciatura Terminada	Maestría	Otro
()	()	()	()	()	(X)	()	()	()	()

Estado Civil:

Madre soltera	Unión Libre	Casado (a)	Divorciado (a)	Viudo (a)
(X)	()	()	()	()

III.- Instrucciones: Contesta lo que se te pide en cada cuestión

1.- ¿Sabe cuál es el origen y significado de su nombre?, ¿Cuál es?

se origen latin
perteneiente al mar

2.- Escriba el nombre de su hijo (a)

Lucio

3.- Explique el origen y significado del nombre que eligió para su hijo

Griego variante de Lucas
Brillante

4.- ¿Cuál fue el motivo principal para llamarlo así?

Me gusto el nombre

5.- ¿Quién influyó en su decisión para escoger el nombre de su hijo (a)?

Mi mamá

6.- En caso de tener más hijos, como eligió el nombre de los otros? , explíquelo.

NOTA: El propósito de esta encuesta es conocer qué influye en las personas para elegir el nombre de su hijo (a) y si a través del tiempo la elección de los nombres se ha dado de la misma manera.

¡GRACIAS POR TU AYUDA!

ENCUESTA

PARÁMETRO PARA ELEGIR EL NOMBRE DE UNA PERSONA

I.- INSTRUCCIONES: Escribe lo que se te pide en cada línea.

Nombre: ANA CASTILLO PEREZ

Edad: 30 Lugar donde radica: JUCHITEPEC

II.- INSTRUCCIONES: Marca con una X el espacio donde corresponda según sea tu caso.

Escolaridad:

Primaria completa	Primaria Completa	Secundaria Incompleta	Secundaria Terminada	Bachillerato Incompleto	Bachillerato Terminado	Licenciatura Incompleta	Licenciatura Terminada	Maestría	Otro
()	()	()	()	()	<input checked="" type="checkbox"/>	()	()	()	()

Estado Civil:

Madre soltera	Unión Libre	Casado (a)	Divorciado (a)	Viudo (a)
<input checked="" type="checkbox"/>	()	()	()	()

III.- Instrucciones: Contesta lo que se te pide en cada cuestión

1.- ¿Sabe cuál es el origen y significado de su nombre?, ¿Cuál es? SI

HEBREO, INGENIOSO

2.- Escriba el nombre de su hijo (a)

ANAHID

3.- Explique el origen y significado del nombre que eligió para su hijo

FENICIO = VENUSINA

4.- ¿Cuál fue el motivo principal para llamarlo así?

ME GUSTO EL NOMBRE
Y EL SIGNIFICADO

5.- ¿Quién influyó en su decisión para escoger el nombre de su hijo (a)?

MI MAMÁ Y YO

6.- En caso de tener más hijos, como eligió el nombre de los otros?, explíquelo.

NO TENGO

NOTA. El propósito de esta encuesta es conocer qué influye en las personas para elegir el nombre de su hijo (a) y si a través del tiempo la elección de los nombres se ha dado de la misma manera.

¡GRACIAS POR TU AYUDA!